

bernette

sew&go 1

sew&go 3

sew&go 5



חוברת הדרכה



www.mybernette.com

bernette
sublime

ברוכים הבאים למשפחת ברנינה

לפני למעלה ממאה שנים ייסד אבי סבי את חברת ברנינה השוויצרית. לקוחותינו המרוצים היו תמיד הכוח המניע של חברת ברנינה. הנני מתחייב להמשיך מסורת מפוארת זו המשלבת איכות שוויצרית מעולה יחד עם טכנולוגיה מתקדמת ושירות ללא פשרות. כבוד רב הוא לי לברך אתכם על הצטרפותכם ל"משפחת ברנינה" - משפחה של מיליוני לקוחות מרוצים בכל רחבי העולם.

פטר אולצ'י

נשיא חברת ברנינה

שוויצריה

צוות **ברנינה** בישראל מצטרף ומברך כל אחד מכם אישית על רכישתכם. ברוכים הבאים למשפחת ברנינה. אנו בטוחים כי צפויות לכם שנות תפירה ויצירתיות פורה עם המכונה האיכותית שזה עתה רכשתם.

עם כל שאלה או בקשה בנושא המכונות או השירות ניתן לפנות ליבואן:

ברנינה רח' אגריפס 23 (מול מרכז כלל וקופת חולים מכבי) ירושלים טל': 02-6234932 052-5669797 פקס: 02-6240741

אתר ברנינה: www.bernina.co.il אי מייל ברנינה: bernina@bernina.co.il

הוראות בטיחות חשובות

כאשר משתמשים במכונה חשמלית יש להקפיד על אמצעי זהירות כולל ההוראות הבאות:
יש לקרוא את ההוראות הבאות ואת חוברת ההדרכה בעיון לפני השימוש במכונה.
יש לשמור על חוברת ההדרכה במקום נאות יחד עם המכונה. במידה ומעבירים את המכונה לצד שלישי יש למוסרה יחד עם חוברת ההדרכה.
כאשר המכונה אינה בשימוש או נמצאת ללא השגחה יש לנתקה ממקור הזרם ע"י ניתוק התקע מהשקע החשמלי שבקיר.

סכנה

על מנת למנוע סכנת התחשמלות:

1. אין להשאיר את המכונה ללא השגחה כאשר היא מחוברת למקור המתח החשמלי.
2. יש לנתק מכשירי חשמל ממקור הזרם מיד עם סיום השימוש וכן לפני ניקוי, שימון, החלפת נורה וכד'.
3. המכונה מגיעה עם תאורת לד. אין להביט על הנורה עם מכשור אופטי. החלפת נורת לד מבוצעת אך ורק ע"י טכנאי מוסמך של חברת ברנינה.

אזהרה

על מנת למנוע סכנת אש, התחשמלות או פגיעה באנשים:

1. המכונה אסורה לשימוש ע"י ילדים מתחת לגיל 8, ע"י בעלי יכולות פיזיות, מוטוריות ומנטליות מופחתות. או ע"י חסרי ניסיון ויידע בהפעלת המכונה אלא לאחר קבלת הוראות הפעלת המכונה והסיכונים הכרוכים בהפעלתה ע"י אדם האחראי על ביטחונם.
2. אין להשתמש במכונה כצעצוע. דרושה הקפדת יתרה כאשר משתמשים במכונה ליד ילדים או ע"י ילדים.


3. המכונה נועדה לשימושים המפורטים בחוברת זו בלבד. יש להשתמש אך ורק בעזרים המומלצים ע"י היצרן ע"פ המפורט בחוברת ההדרכה הנ"ל.
4. יש לפקח על ילדים לוודא שהם אינם משחקים עם המכונה.
5. במקרים הבאים חל איסור מוחלט להשתמש במכונה: הכבל החשמלי או התקע נפגמו. המכונה אינה מתפקדת כראוי. המכונה נפלה או ניזוקה. נרטבה או נפלה למים. בכל המקרים הנ"ל, יש להחזיר את המכונה לסוכנות הקרובה והמוסמכת של חברת ברנינה לבדיקה, לתיקון או לכיוון חשמלי וטכני.
6. אין לחסום את פתחי האוורור של המכונה. יש להקפיד כי פתחי האוורור של המכונה תמיד פתוחים, וכן לנקות את הרגלית בכל פעם שקיימת הצטברות של אבק, שומן, או שאריות בד קטנות.
7. אין להכניס אצבעות לתוך חלקי המכונה. יש להיזהר במיוחד מחוד המחט ומסביבתה.
8. יש להשתמש תמיד במשטח השיניים המקורי. שימוש במשטח שאינו מקורי עלול לגרום לשבירת המחט.
9. אין להשתמש במחטים מעוקמות. יש להשתמש אך ורק במחטי ברנינה האיכותיות. שימוש במחטים שאינן של ברנינה עלול לגרום לשבירתם ולפגמים בבד.
10. אין למשוך או לדחוף את הבד בעת התפירה. פעולה שכזו עלולה לגרום לשבירת המחט.
11. לפני ביצוע כל פעולה באזור המחט – יש להביא את מתג ההפעלה למצב "0". לדוגמא: השחלת החוט, החלפת מחט, הכנסת החוט לסליל, החלפת רגליות וכו'.
12. יש לנתק את מכונת התפירה מהשקע החשמלי בעת ביצוע ניקוי ופעולות תחזוקה כגון: החלפת הנורה, שימון המכונה, וכל שאר פעולות האחזקה הכתובות חוברת זו. ניקוי ותחזוקה שמבוצעים ע"י ילדים יהיו אך ורק תחת השגחת מבוגר אחראי.
13. אין להשליך או להשחיל חפץ כלשהו לתוך אחד מפתחי המכונה.
14. השימוש במכונה ייעשה רק במקומות יבשים. אין להשתמש במכונה במקומות רטובים ולחים.

15. אין להפעיל את המכונה במקומות בהם משתמשים בתרסיסים שונים, או בסביבה בה פועלות מכונות חמצן.
16. לפני ניתוק המכונה ממקור הזרם שבקיר יש להביא את המפסק הראשי למצב "0" (OFF). אין לנתק את השקע ע"י משיחת החוט, אלא ע"י אחיזת התקע עצמו ומשיכתו.
17. אם פתיל הזינה ניזוק יש להחליפו בפתיל מיוחד או במכלול הזמינים אצל היצרן או אצל סוכן המורשה ע"י היצרן. במידה ונפגע הכבל החשמלי של הדוושה, רק ליצרן או לסוכן מורשה מותר להחליפו.
18. חל איסור להניח דבר כלשהו על הדוושה החשמלית.
19. בהחלפת נורת התאורה יש להשתמש רק בסוג ובדגם המגיעים עם המכונה ותבוצע ע"י טכנאי מוסמך בלבד.
20. יש להפעיל את המכונה אך ורק עם הדוושה החשמלית מדגם FC-2902D (220-240V) או עם הדוושות שברשימה שלמטה
21. גובה הרעש המופק מהמכונה בהפעלה רגילה נמוך מ 75dB(A).
22. מכונה זו מסופקת עם בידוד כפול (פרט למכונות הנמכרות בארה"ב וקנדה). בעת הצורך, יש להחליף רכיבים שונים אך ורק בחלקי חילוף מקוריים של חברת ברנינה. יש להתייחס להוראות האחזקה של מכונות בעלות בידוד כפול.

שירות למוצרים בעלי בידוד כפול

במוצר בעל בידוד כפול, קיימות שתי מערכות בידוד במקום הארקה רגילה. לפיכך, אין מכונות אלו מסופקות עם אמצעי הארקה רגילים וכן אין להוסיף אמצעים כאלה למוצר. הטיפול במוצר בעל בידוד כפול דורש זהירות רבה ויידע מקיף של המערכת כולה. לפיכך הטיפול חייב להתבצע על ידי טכנאי מוסמך בלבד. על חלקי חילוף של מוצר עם בידוד כפול להיות זהים לחלקים המקוריים שבמכונה.

KD-1902, FC- 1902 (110-120V area) / KD-2902, FC-2902A, FC-2902D (220-240V area) / 4C-316B (110- 125V area) / 4C-326G (230V area) / 4C- 336G (220-240V area). / 4C-316C (127V area) / 4C-326C(220V area)

מוצר שכזה יסומן ע"י הכיתוב "DOUBLE - INSULATED" או "DOUBLE - INSULATION", והסימון  חייב להיות על המוצר.

יש לשמור בקפידה על ההוראות!

⚠ לתשומת לב:

- מכונה זו נועדה לשימוש ביתי בלבד. כאשר משתמשים באופן אינטנסיבי או מסחרי יש לטפל ולנקות את המכונה בתדירות.
- שחיקה בעקבות שימוש מסחרי או אינטנסיבי אינם מכוסים אוטומטית ע"י האחריות גם אם האחריות עדיין בתוקף. במקרים כאלה ההחלטה האם הטיפול כלול באחריות נתונה בלעדית ליבואן ברנינה או סוכן המורשה של ברנינה

🕒 הערה:

במידה והמכונה נמצאת בחדר קר, יש להביאה לחדר חמים כשעה לפני הפעלתה

כל הזכויות שמורות

מסיבות טכניות ושיפור במוצר תכונות המכונה והעזרים יכולים להשתנות או להיות מוחלפים בכל עת וללא הודעה מוקדמת. העזרים המצוינים כעזרים המגיעים עם המכונה עשויים להיות שונים ממדינה למדינה.

שמירה והגנה על איכות הסביבה

חברת ברנינה לוקחת על עצמה מחויבות להגנה על איכות הסביבה. אנו תמיד שואפים למזער את ההשפעה הסביבתית של מוצרינו וזאת ע"י שיפור תמידי בתכנון המוצרים ובייצורם. אין להשליך מוצרים חשמליים לאשפה שאינה ממוינת, אלא להשליכם לאשפה המיועדת לכך. צור קשר עם הגופים הממשלתיים המתאימים כדי לברר אודות שיטות איסוף האשפה במידה ומשליכים מכשירים חשמליים למזבלה רגילה, חומרים המזיקים למי תהום עלולים לדלוף מהם, ולהזיק לבריאות האישית ולשרשרת המזון.



כאשר מחליפים מוצר חשמלי בחדש, בעל החנות מחויב חוקית להשליך את המוצר הישן וזאת ללא תמורה.

27..... תפר ניסתר / תפר מכפלת.....

28..... תפרי אוברלוק.....

29..... תפירת כפתורים. לדגמי 1 ו- 3.....

30..... תפירת כפתורים, לדגם 5.....

31..... תפירת לולאות לדגמי 1 ו- 3.....

32..... תפירת לולאות לדגם 5.....

33..... 'לולאות על בדי' סטרץ'.....

34..... רוכסנים.....

35..... קיפול קצה עם רגלית קיפול.....

36..... תפר זיג-זג 3 צעדים.....

37..... תפר שלשה מחוזק ישר וזיג-זג.....

38..... תפר כוורת.....

39..... תיקוני קרעים.....

40..... התפרים השימושיים.....

41..... תפירת קווילט.....

42..... עבודת טלאים.....

43..... אפליקציות.....

44..... מחט זוגית - מחט כפולה.....

45..... מונוגרמות ורקמה חופשית.....

תחזוקה, ניקוי ושימון.....

מדריך לאיתור תקלות.....

מפרט חלקי המכונה..... 7.....

העזרים..... 9.....

הכנת המכונה לפעולה..... 10.....

10..... שולחן מאריך ומיכל העזרים.....

11..... חיבור המכונה למקור המתח החשמלי.....

12..... כיוון לחץ רגלית התפירה.....

13..... מנוף הגבהת רגלית התפירה.....

13..... משטח כיסוי השיניים המובילות.....

14..... הסרת רגלית התפירה וחיבורה.....

15..... מילוי הסליל התחתון.....

16..... הסרת והרכבת בית הסליל והסליל.....

17..... הרכבת והסרת המחט.....

18..... השחלת החוט העליון.....

19..... משחיל המחט האוטומטי.....

20..... מתח החוט.....

21..... הוצאת החוט התחתון.....

22..... מדריך למחטים, בדים וחוטי התפירה.....

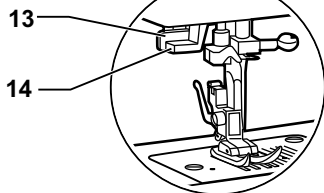
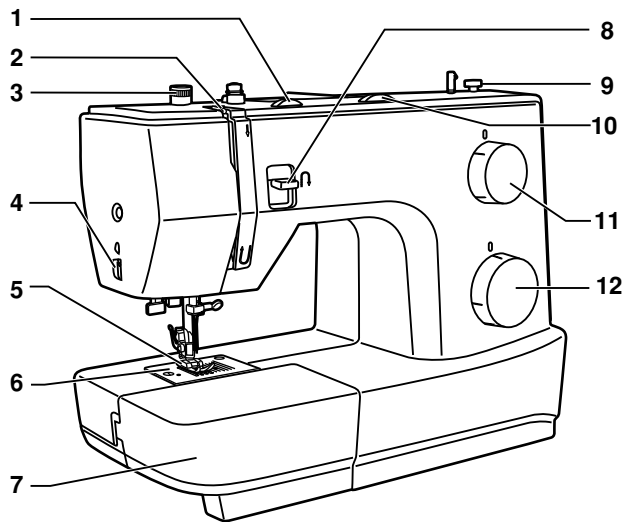
23..... בחירת תוכניות התפירה.....

24..... כפתור רוחב התפר וכפתור אורך התפר.....

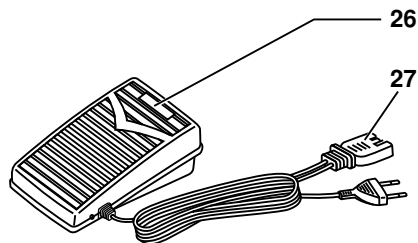
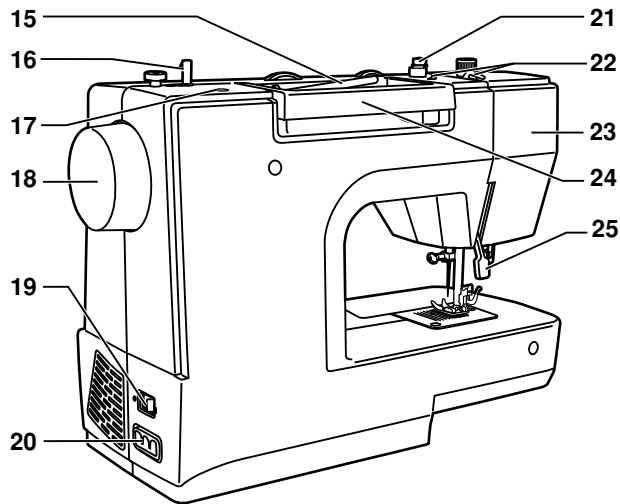
התפירה

25..... תפירת תפר ישר.....

26..... תפר חיזוק למניעת פרימת התפר בתחילתו ובסיומו.....

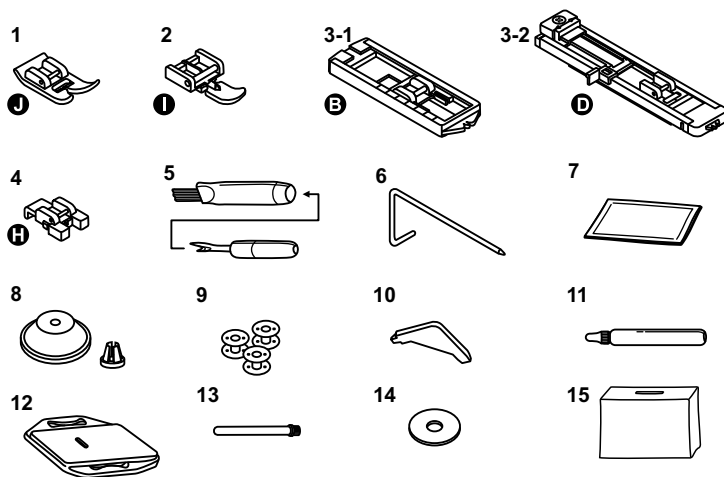


- .1 סקלת מתח חוט
- .2 מנוף הגבהת החוט
- .3 מנגנון כיוון לחץ רגלית התפירה
- .4 חותך חוט
- .5 רגלית התפירה
- .6 משטח השיניים המובילות
- .7 שולחן התפירה ומיכל העזרים
- .8 לחצן התפירה לאחור
- .9 עצר מילוי סליל
- .10 כפתור רוחב התפר - לדגם sew&go5
- .11 כפתור אורך התפר
- .12 כפתור בורר תוכניות התפירה
- .13 מנוף הלולאה בשלב אחד - לדגם sew&go5
- .14 משחיל מחט אוטומטי - לדגמי sew&go3/5



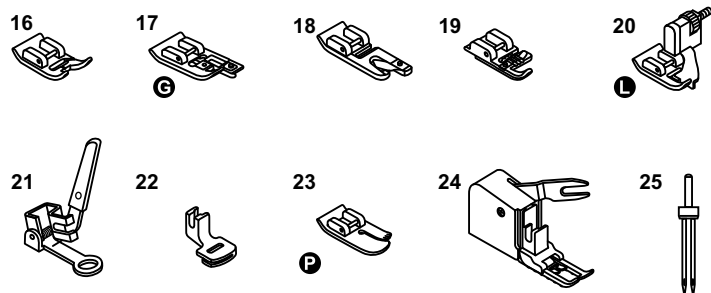
- 15. עמוד חוט אופקי
- 16. ציר מילוי סליל
- 17. חור חיבור עמוד חוט אנכי
- 18. גלגל הנעה יידני
- 19. מפסק חשמלי ראשי
- 20. שקע חיבור תקע הדוושה והחשמל
- 21. מדריך החוט וממתח חוט מילוי הסליל
- 22. מדריך חוט של החוט העליון
- 23. מכסה צד שמאל
- 24. ידית נשיאה מתקפלת
- 25. מנוף הגבהת רגלית התפירה
- 26. הדוושה החשמלית
- 27. כבל החשמל והדוושה החשמלית

**העזרים מאוכסנים בתוך מיכל העזרים .
העזרים הסטנדרטיים המגיעים עם המכונה**

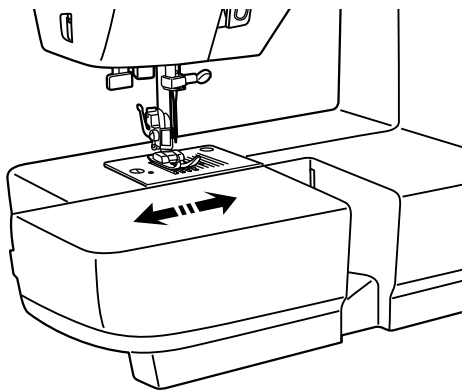


- 1 רגלית זיג זג
- 2 רגלית רוכסן
- 3-1 רגלית לולאות לדגמי 1/3 sew&go
- 3-2 רגלית לולאות לדגם 5 sew&go
- 4 רגלית כפתורים
- 5 מברשת ניקוי ופורם תפרים
- 6 מדריך תפר צד ימין
- 7 חפיסת מחטים
- 8 נועל גליל חוטים, גדול וקטן
- 9 סלילים
- 10 מברג L
- 11 משמנת
- 12 משטח כיסוי שיניים מובילת
- 13 עמוד החוט האנכי הנוסף
- 14 רפידת עמוד החוט האנכי
- 15 כיסוי המכונה

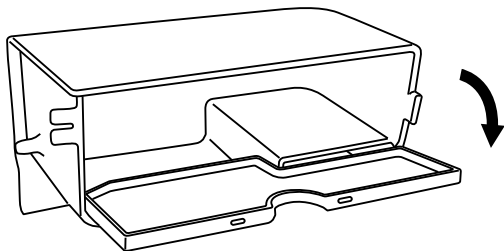
העזרים שאינם מגיעים עם המכונה וניתן לרכוש



- 16 רגלית רקמה
- 17 רגלית אוברלוק
- 18 רגלית קיפול
- 19 רגלית קורדונט (חבל)
- 20 רגלית תפר ניסתר
- 21 רגלית תיקוני קרעים ורקמה
- 22 רגלית כיוץ
- 23 רגלית קווילט
- 24 WALKING FOOT
- 25 מחט זוגית



שרטוט (1)
 לחיבור השולחן: יש להניח את השולחן
 במקביל לזרוע החופשית ולהסיט אותו ימינה
 בצורה אופקית.
 להסרת השולחן: יש להסיט את השולחן
 שמאלה עד להסרתו



שרטוט (2)
 בחלקו הפנימי של השולחן יש מכסה אותו
 ניתן לפתוח. ראו בשרטוט כיוון החץ
 לפתיחתו. החלל של השולחן משמש כמיכל
 אכסון לעזרים השונים

אזהרה:

כאשר המכונה אינה בשימוש יש לנתק את התקע מהשקע שבקיר. במידה ולא יודעים כיצד לחבר המכונה למקור המתח, יש להתייעץ עם חשמלאי מוסמך

חיבור הכבל החשמלי

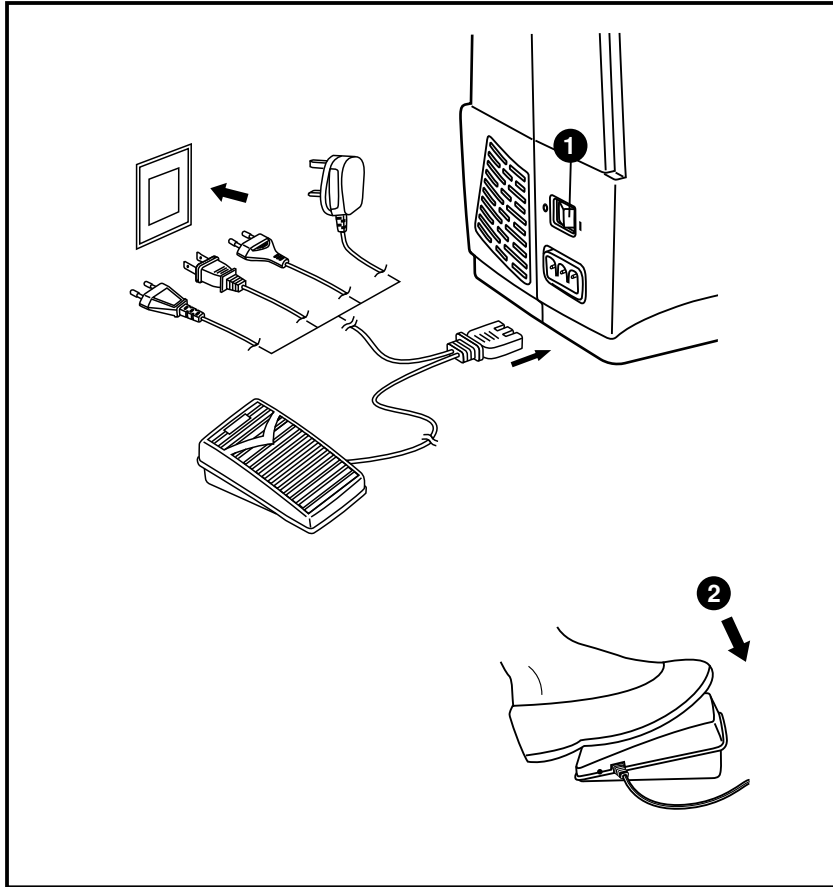
חבר את התקע המיוחד אל השקע המתאים לו שבצידה הימני של המכונה, ולאחר מכן חבר את התקע החשמלי לשקע החשמל שבקיר

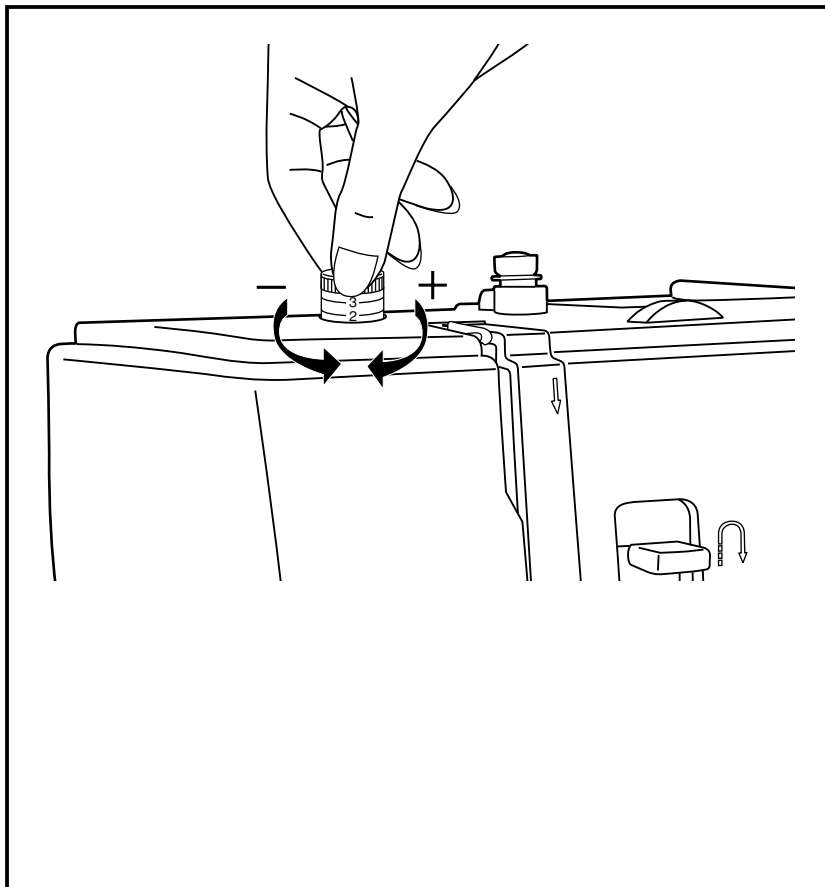
המפסק הראשי ותאורת התפירה (1)

המפסק הראשי ומפסק התאורה (1): כדי להפעיל את המכונה ולהפעיל את תאורת התפירה יש להביא את המפסק הראש (1) למצב "I". לניתוק המכונה וכיבוי התאורה יש להביא את המפסק הראשי למצב "0"

הדושה החשמלית (2)

לחיצה מטה על הדושה החשמלית מפעילה את המכונה. (ראה כיוון החץ בשרטוט). ככל שמגבירים את הלחץ על הדושה, המכונה תופרת מהר יותר



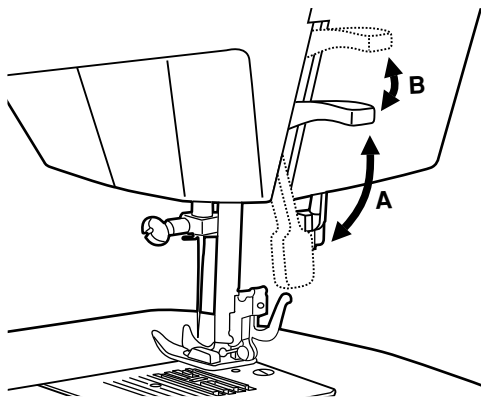


בחלקה העליון השמאלי של המכונה נמצא בורג כיוון לחץ רגלית התפירה. על הבורג ישנם מספרים. הכיוון הסטנדרטי של לחץ רגלית התפירה הוא "2".

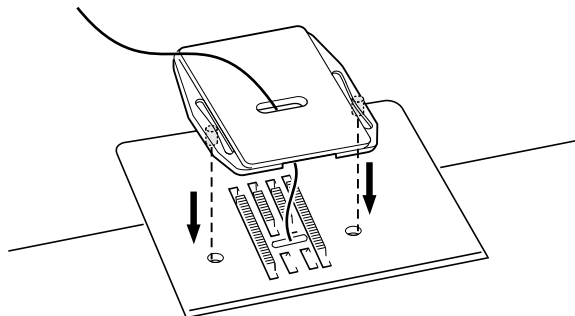
המכונה מגיעה כאשר לחץ הרגלית מכוון כיאות ולכן אין צורך לשנות את לחץ הרגלית אלא כאשר תופרים בדים מיוחדים כגון בדים עדינים או בדים עבים.

כאשר תופרים בדים עדינים מאוד, יש לשחרר את לחץ רגלית התפירה ע"י סיבוב הבורג כנגד כיוון השעון. בשעת ביצוע פעולה זו הבורג מתרומם מעלה. במידה וממשיכים לסובב הבורג עלול להשתחרר החוצה. במידה וזה קורה, יש להבריגו חזרה פנימה ע"י סיבובו עם כיוון השעון, ולא לשכוח להחזיר את לחץ הרגלית חזרה למספר "2".

כאשר תופרים בדים עבים, ניתן להגביר את לחץ הרגלית ע"י סיבובו של הבורג עם כיוון השעון. הבורג מתקצר, וכאשר הוא מגיע למצבו התחתון אין להפעיל כוח נוסף. בכל מקרה של שינוי הלחץ מומלץ בכל מקרה לסובב את הבורג במעט, לבצע תפירה לניסיון, ובמידת הצורך לסובב עוד ולנסות שוב, וכך עד למציאת המצב האופטימאלי.



מנוף הגבהת רגלית התפירה נמצא בחלקה האחורי של המכונה ומשמש להגבהת ולהנמכת רגלית התפירה בעזרת היד. ראו (A) בשרטוט. כאשר תופרים בד עבה במיוחד או כמה שכבות, ניתן להגביה את המנוף ואת הרגלית לשלב גבוה נוסף (B), ובכך ניתן להקל על מיקום הבד תחת הרגלית והוצאתו עם סיום התפירה. הסבר מפורט: כדי להניח בד תחת המחט ורגלית התפירה יש להגביה את המנוף, ולפני התחלת התפירה חובה להנמיך את המנוף כך שרגלית התפירה מונמכת ולוחצת על הבד.



משטח כיסוי השיניים המובילות

תפקידן של השיניים המובילות הוא לקדם ולהוביל את הבד בשעת התפירה. קיימות כמה טכניקות כגון תיקוני חורים, קרעים ורקמה חופשית בהן אנו מובילים את הבד, ולכן לביצוע טכניקות אלו יש לכסות את השיניים המובילות. לצורך זאת יש ליטול את מכסה השיניים המובילות ולהניח אותו על השיניים כמודגם בשרטוט, כאשר 2 הבלטות במכסה מולבשות בשקעים שבמשטח. סיום העבודה יש להסיר את המכסה.

אזהרה

לפני ביצוע הפעולה יש להביא את המפסק הראשי למצב מנותק = "0"

הסרת רגלית התפירה - שרטוט (1):

הגבה את "רגלית התפירה". שחרר את הרגלית ע"י הרמת המנוף (e) שנמצא על תפס הרגלית ומאחור.

חיבור רגלית התפירה-שרטוט (2):

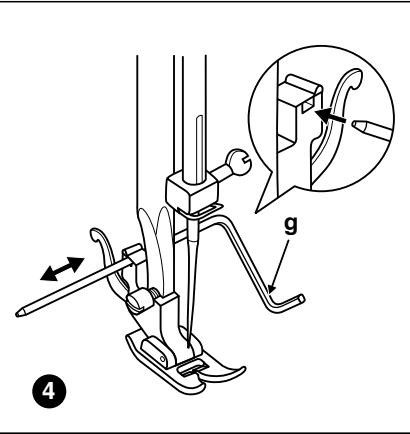
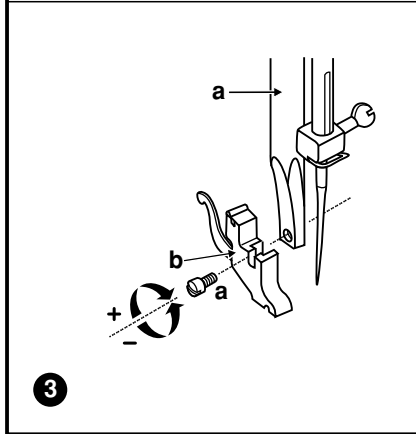
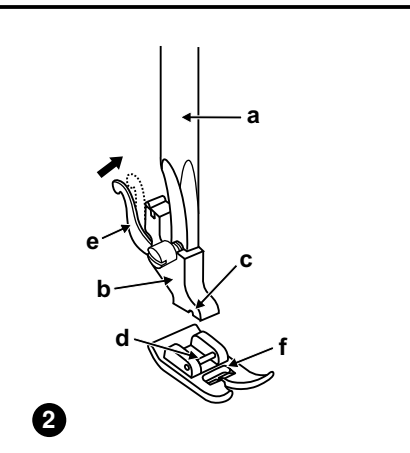
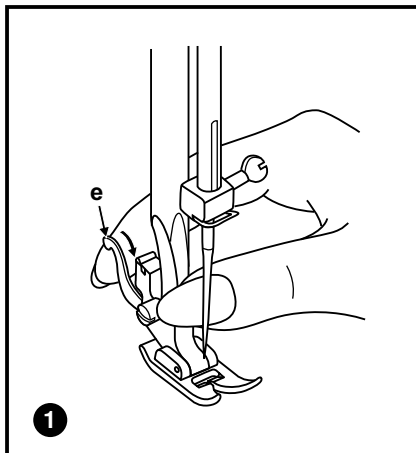
הנח את "רגלית התפירה" (f) תחת "תפס הרגלית". וודא שהפין (d) שעל הרגלית נמצא בדיוק מתחת לחריץ (c) שבקצה "תפס הרגלית". הנמך בעזרת "מנוף הגבהת הרגלית" את "ציר הרגלית" (a), תוך כדי ההנמכה וודא שפין (d) שברגלית נכנס בדיוק לחריץ (c). הרגלית תתחבר אוטומטית והפין ייכנס לחריץ ויינעל.

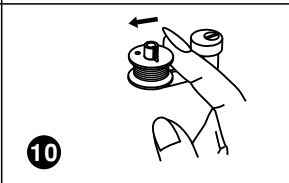
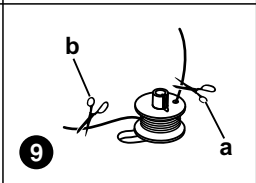
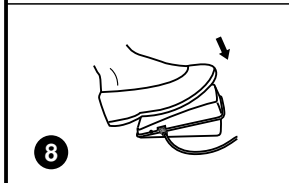
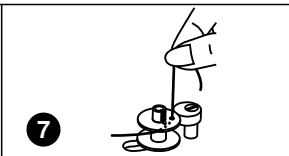
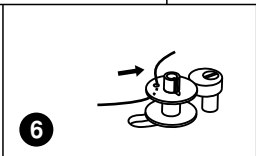
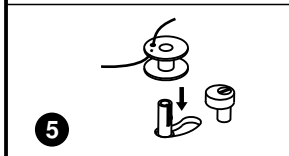
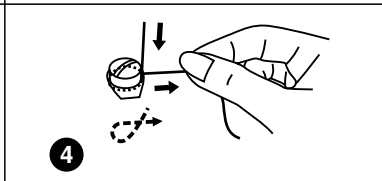
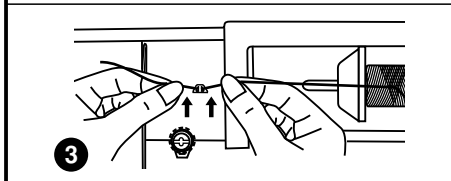
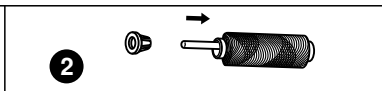
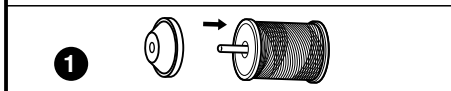
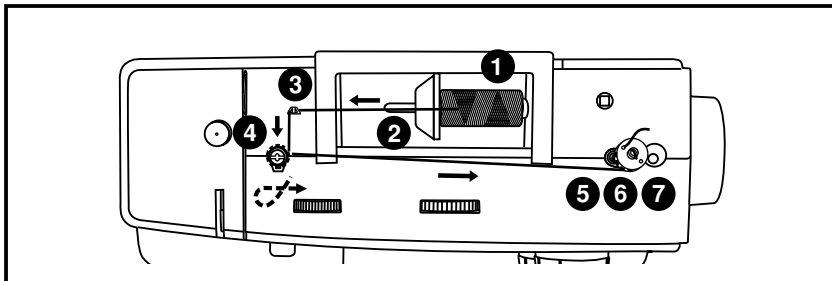
חיבור תפס רגלית התפירה-שרטוט (3):

סובב לכיוונך את "גלגל ההנעה הידני" עד שהמחט תגיע למצבה העליון ביותר. בעזרת מנוף הגבהת הרגלית הגבה את עמוד הרגלית מנוף הגבהת הרגלית "תפס רגלית התפירה" (b) במקום המתאים לו ש"בעמוד הרגלית" (a) (ראה כיוון החץ בשרטוט). לקיבוע תפס הרגלית לעמוד הרגלית יש להדק היטב את בורג (A)

המדריך לתפר מקביל- שרטוט (4):

המדריך משמש לתפירת שורות תפרים המקבילות האחת לשניה. ניתן להסיטו ימינה ושמאלה ולקבוע את המרחק הרצוי שבין התפרים המקבילים. חיבורו: החדר את המדריך (g) לחריץ המתאים לו שב"תפס הרגלית" כמודגם בשרטוט.





1/2: הנח גליל חוט על עמוד החוט האופקי ונעל אותו בעזרת נועל גליל החוט המתאים.

3: העבר את החוט בתוך מדריך החוט כמודגם בשרטוט

4: העבר את החוט בין הטבעות של מנגנון "מתח חוט מילוי הסליל". יש לבצע סיבוב מלא סביב "מתח חוט מילוי הסליל" (ראה בשרטוט משמאל)

5: קח סליל ריק, השחל את קצה החוט בחריץ של הסליל, והנח אותו על ציר מילוי הסליל כמודגם בשרטוט

6: הסט שמאלה את הסליל יחד עם ציר מילוי הסליל

7: אחוז בידך את קצה החוט המושחל בסליל

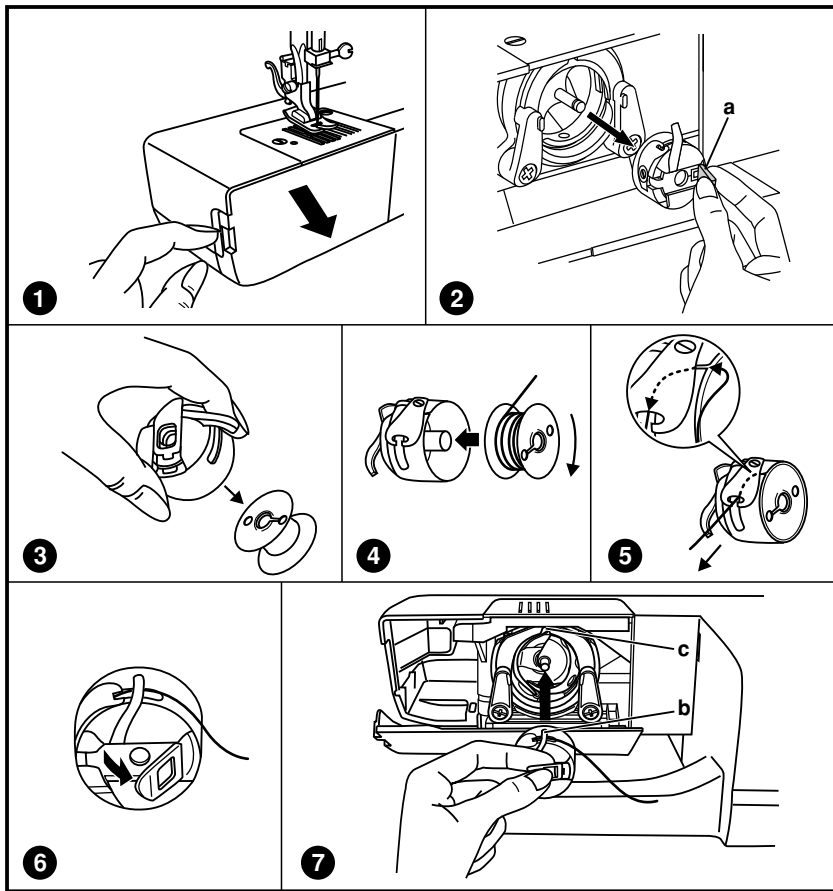
8: לחץ על הדוושה החשמלית

9: לאחר שהחוט התלפף מספר סיבובים סביב הסליל, שחרר את הדוושה. גזור את שארית החוט הבולט (a) קרוב לסליל ולחץ שוב על הדוושה למילוי הסליל. כאשר הסליל מלא הוא מסתובב לאיתו, בשלב זה הסר הרגל מהדוושה וגזור את החוט (b).

10: הסט חזרה שמאלה את הסליל ואת ציר מילוי הסליל והסר את הסליל המלא מהציר

הערה:

כאשר ציר מילוי הסליל מוסט ימינה למצב מילוי סליל, רק ציר המילוי מסתובב, המכונה אינה תופרת וגלגל ההנעה הידני אינו מסתובב. כדי לשוב למצב תפירה יש להביט תמיד את ציר מילוי הסליל שמאלה שהוא מצב התפירה.



אזהרה חשובה

לפני ביצוע הפעולות הבאות יש להביא את המפסק הראשי למצב מנותק = "0"

סובב לכיוון את "גלגל ההנעה הידני" עד שהמחט תגיע למצבה העליון ביותר.

שרטוט (1): פתח את "דלת בית הסליל" כמודגם.

שרטוט (2): אחוז בשתי אצבעות את הלשונית של בית הסליל, ומשוך כך את "בית הסליל" עד להוצאתו.

שרטוט (3): שחרר את לשונית בית הסליל, הפוך את בית הסליל כך שהסליל יפול מעצמו מבית הסליל.

שרטוט (4): אחוז ביד אחת את "בית הסליל" כשהחריץ שעליו פונה אליך. הכנס את הסליל ל"בית הסליל" באופן שכיוונו של החוט שבסליל הוא עם כיוון השעון (ראה כיוון החץ בשרטוט (4)).

שרטוט (5): החדר את החוט דרך החריץ שבבית הסליל, והעבר אותו מתחת ל"פס המתכת הקפיצי" של "בית הסליל" עד שייצא מהחריץ שבצורת T. משוך מעט חוט החוצה.

שרטוט (6): פתח ואחוז בשתי אצבעות את "לשונית בית הסליל". בצורה זו הסליל תפוס ואינו נופל.

שרטוט (7): הכנס את "בית הסליל" כמודגם בשרטוט. יש להקפיד שבשעת ההכנסה "אצבע בית הסליל" (b) מופנית לכיוון מעלה. כשמכניסים את בית הסליל למקומו יש להקפיד שהאצבע "מתיישבת" היטב בשקע המתאים לה במכונה (c). מומלץ לוודא שוב.

הערה:

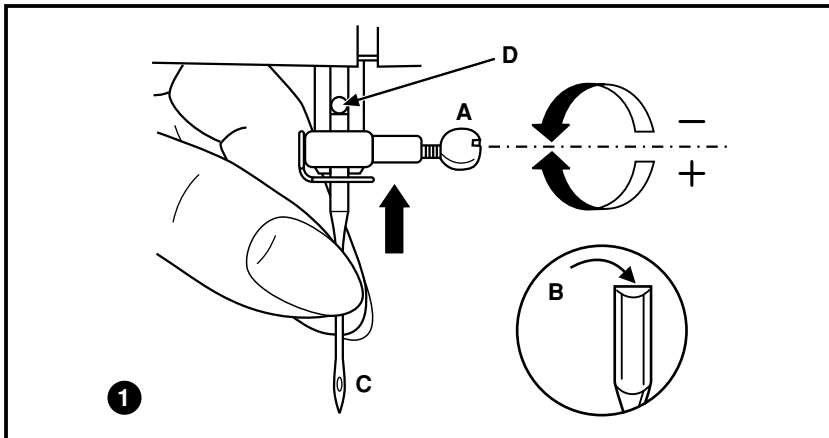
במידה ולא שמים נכון את בית הסליל, מיד עם הפעלת המכונה הוא ייפול. יש לעצור מיד ולהרכיבו כהלכה.

אזהרה חשובה

לפני ביצוע הפעולות הבאות יש להביא את המפסק הראשי למצב מנותק = "0"

חשוב: יש להחליף את המחט בתדירות גבוהה. מחט פגומה גורמת לפגמים בבד, לקריעת חוטים, וכד'. יש להשתמש במחט ברנינה שהיא האיכותית ביותר. דרוש מחטי ברנינה מהסוכן המקומי

החלפת המחט - שרטוט (1):



(A) שחרר את "בורג הידוק המחט" והוצא את מחט לכיוון מטה.

(B) למחט ישנו חלק שטוח. אחוז את המחט כך שחלקה השטוח מופנה לאחור, והחדר את המחט לחריץ המתאים לה שב"עמוד המחט".

(C/D) דחוף את המחט מעלה בחריץ גבוה ככל שניתן, עד שתיעצר.

(A) הדק חזרה היטב את "בורג הידוק המחט".

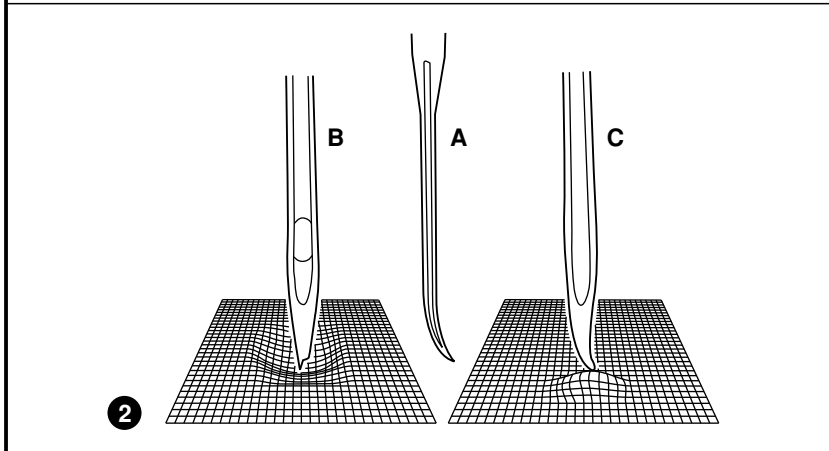
אודות המחטים - שרטוט (2):

המחט כאמור חייבת להיות תמיד במצב אופטימאלי, ולכן יש להחליפה תדיר. בעיות בתפירה מתרחשות כאשר:

(A) המחט מעוקמת

(B) חוד המחט כהה

(C) חוד המחט פגום או שבור



1

2

אזהרה חשובה

לפני ביצוע הפעולות הבאות יש להביא את המפסק הראשי למצב מנותק = "0"

שרטוט (1): סובב לכיוונך את גלגל ההנעה הידני עד שהמחט נגיע למצבה הגבוה ביותר. הגבה את רגלית התפירה בעזרת מנוף הגבהת רגלית התפירה

שרטוט (2): מקם גליל חוט על עמוד החוט האופקי כמודגם בשרטוט. השחל את נועל גליל החוט לנעילתו. עבור גליל חוט רחב יש להשתמש בנועל הגליל הגדול, ועבור גליל חוט צר השתמש בנועל הגליל הקטן.

שרטוט (3): משוך את קצה החוט מהגליל ובעזרת 2 הידיים החדר אותו מבעד למדריך החוט שבחלקה העליון של המכונה

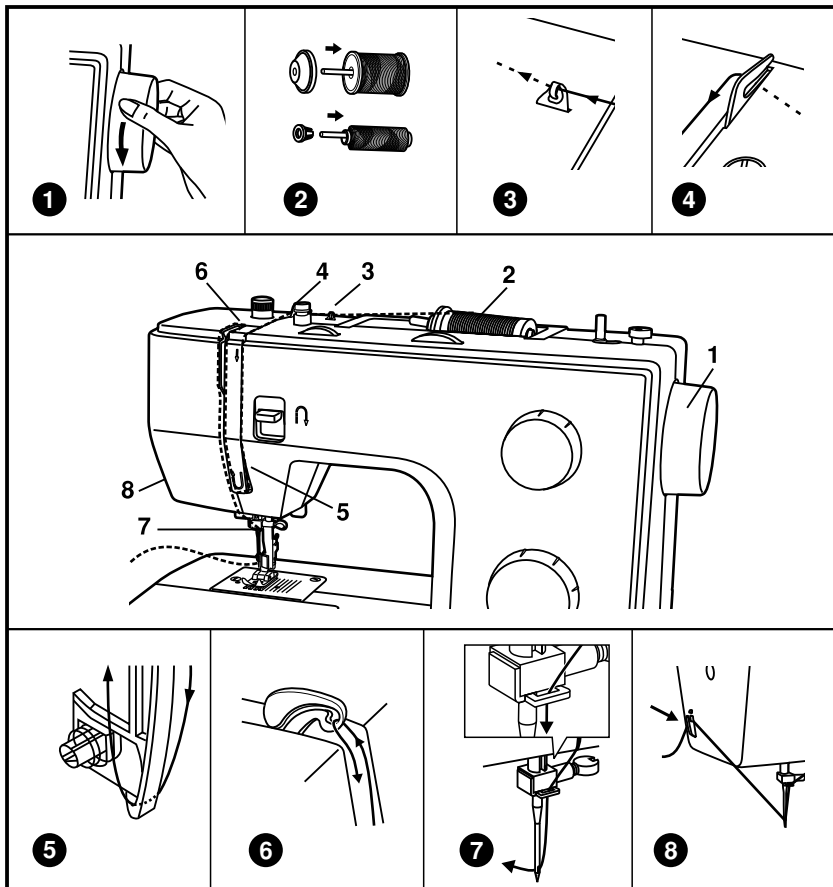
שרטוט (4): משוך את קצה החוט המהדריך והעבר אותו דרך מדריך המתכת האחורי. הבא את קצה החוט לכיוונך והחדר אותו אל תוך חריץ מתח החוט לכיוון חלקה הקדמי של המכונה.

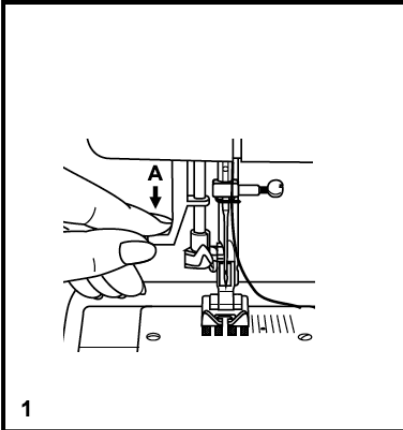
שרטוט (5): מסיים התעלה הורד מטה את החוט, ומשהגיע מטה סובב את החוט מימין לשמאל ומהקצה התחתון העלה החוט שוב מעלה.

שרטוט (6): כשהחוט למעלה שוב, העבר אותו בכיוון מימין לשמאל דרך חריץ של מנוף הרמת החוט והורד אותו שוב מטה לכיוון המחט.

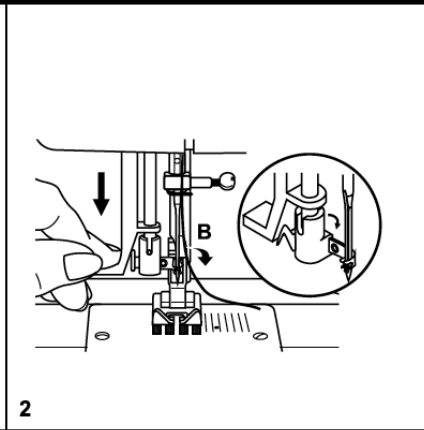
שרטוט (7): העבר את החוט דרך מדריך החוט שנמצא מעל המחט. מהמדריך הורד את החוט מטה עד לקוף המחט והשחל את המחט מקדימה לאחור. לדגמי 3,5 קיים משחיל מחט. ראה בעמוד הבא כיצד להחיל בעזרתו.

שרטוט (8): מקוף המחט משוך את החוט כ 10 ס"מ לאחור, והחדר אותו אל חותך החוט מלמעלה למטה לגזירת שארית החוט.

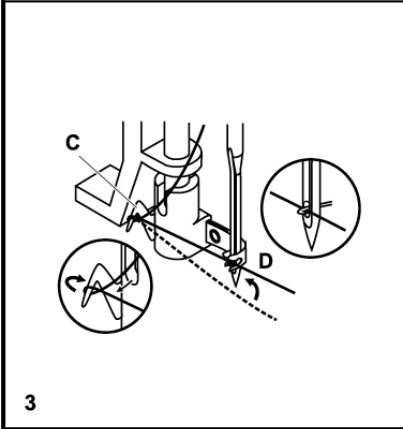




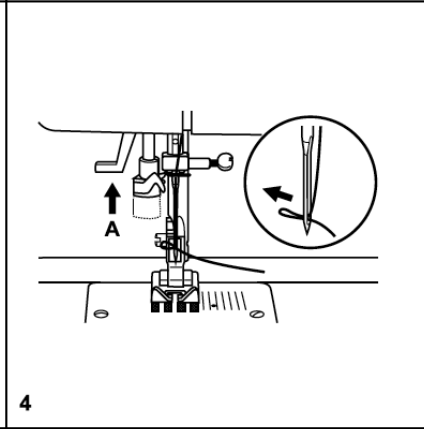
1



2



3



4

אזהרה חשובה

לפני ביצוע הפעולות הבאות יש להביא את המפסק הראשי למצב "0"

טובב לכיוונך את "גלגל ההנעה הידני" עד שהמחט תגיע למצבה העליון ביותר.

שרטוט (1): לחץ את "מנוף המשחיל" (A) לכיוון מטה, והשאר אותו לחוץ מטה.

שרטוט (2): הלחיצה מביאה את משחיל המחט (B) למצב השחלה ("פין המשחיל" חודר מאחור ל"קוף המחט" - ראה שרטוט מוגדל).

שרטוט (3): העבר את החוט סביב וו (C), מהוו משוך את החוט לקדמת המחט. הבא את החוט אל "פין המשחיל" (D) שכאמור עובר דרך קוף המחט ובולט החוצה בקדמת המחט. (ראה שרטוט מוגדל). הכנס את החוט מתחת "לפין המחט".

שרטוט (4): שחרר את מנוף (A). עם שחרורו עולה המנוף חזרה מעלה, פין המשחיל (D) עובר חזרה אל מאחורי המחט ומושך איתו גם את החוט אל מאחורי המחט. משוך את קצה החוט כ 10 ס"מ אל מאחורי המחט.

חשוב לדעת: השחלת המחט דורשת אימון ומיומנות רבה. אז נא להתאמן בסבלנות.

כיוון מתח החוט העליון

בחלקה העליון השמאלי של המכונה מצוי כפתור מתח החוט. הכיוון הבסיסי של מתח החוט הוא "4". וודא כי "כפתור מתח החוט" אכן מוצב על הספרה "4". ישנם מצבים הדורשים כיוון מחדש של מתח החוט.

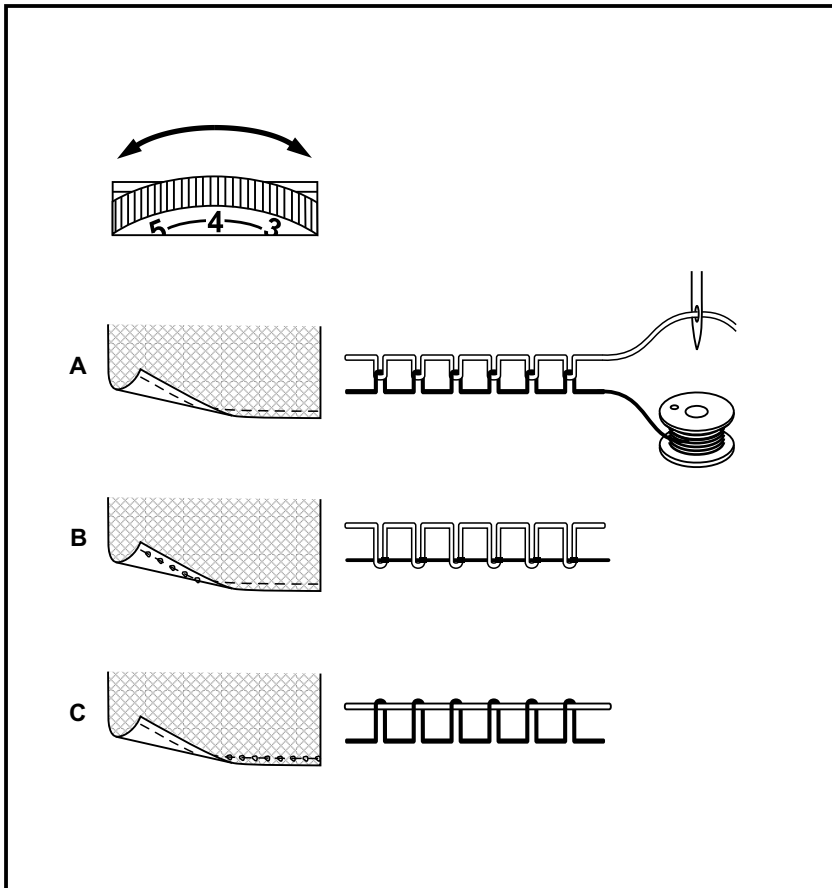
נסביר את יסודות הכיוון:

חשוב: כל שינוי ב"מתח החוט" חייב להיעשות בצעד קטן ביותר, ואז לבדוק, ובמידת הצורך לשנות בצעד קטן נוסף.

שרטוט A: מראה כיצד נראה "מתח חוט" תקין: בצידו הימני של שרטוט A מובא חתך רוחב של הבד. הקו הבהיר מייצג את החוט העליון, הקו הכהה את החוט התחתון, והחיבור בניהם הוא התפר המחבר בין החוטים. ניתן לראות כי בתפר תקין הקשר בין החוטים מתבצע בדיוק במרכז עובי הבד הנתפר.

שרטוט B: מראה "מתח חוט" רפוי מדי שגורם לחוט התחתון למשוך את החוט העליון מטה, והתפרים נראים מתחת הבד. במצב זה יש הגביר את מתח החוט ע"י סיבוב הכפתור למספר גבוה יותר.

שרטוט C: מראה "מתח חוט" הדוק מדי הגורם לחוט העליון למשוך מעלה את החוט התחתון, והתפרים נראים מעל הבד. במצב זה יש להנמיך את מתח החוט ע"י סיבוב הכפתור למספר נמוך יותר.



הגבה תחילה את "רגלית התפירה" בעזרת "מנוף הגבהת הרגלית".

שרטוט (1):

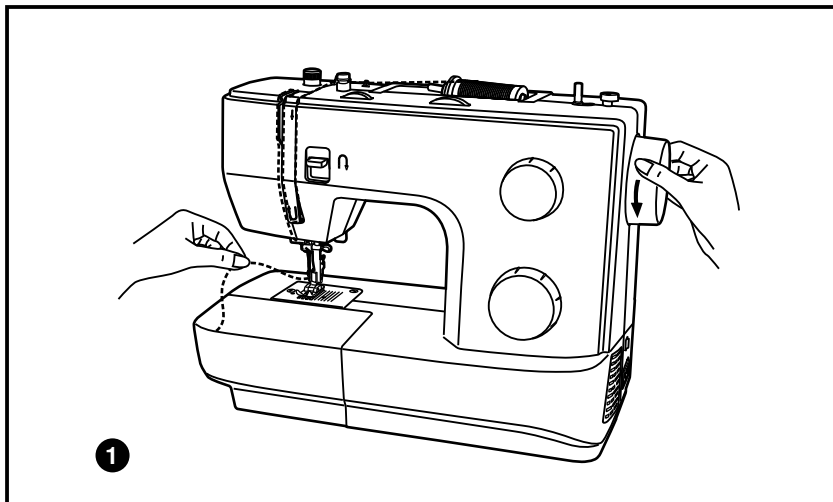
השחל את החוט העליון לכל אורך מסלול ההשחלה כפי שלמדנו בעמודים הקודמים. אחז ביד שמאל את קצה החוט המושחל מאחורי המחס. סובב בעזרת היד הימנית את "גלגל ההנעה הידני" לכיוונך, (ראה כיוון החץ בשרטוט). המחס והחוט מתחילים לחדור פנימה אל בית הסליל. אפשר לחוט חופשיות כאשר הוא חודר מטה לבית הסליל. המשך לסובב את "גלגל ההנעה הידני" בידך הימנית, עד שהחוט והמחס ייצאו חזרה מבית הסליל. בפעולה זו החוט העליון נקשר לחוט ה התחתון ומושך אותו החוצה.

שרטוט (2):

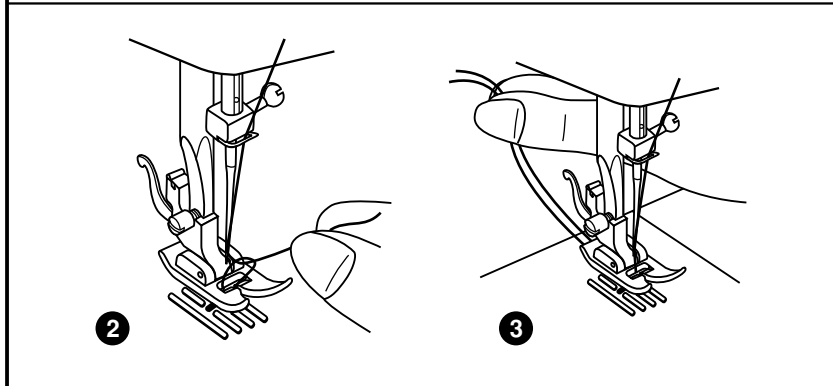
לאחר שהמחס חוזרת למצבה הגבוה ביותר, משוך את קצה החוט שבידך השמאלית. החוט ימשוך ויוציא את החוט התחתון מעל פני משטח התפירה.

שרטוט (3):

משוך את שני החוטים יחד, הנח אותם תחת הרגלית, ומשוך אותם לאחור כ 10 ס"מ.



1



2

3

החוט המומלץ לשימוש

עובי המחט	מתאימה לבדי	החוט המומלץ לשימוש
10-12(70-80)	בדים עדינים-כותנה דקה, אריגי עדינים, סרג', משי, מוסליון, אינטרלוק, סריגי כותנה, טריקו, ג'רסי, מלמלה, קרפ, אריג פוליאסטר, בדי כותונת ובלחון.	חוט סינטטי מס' 60/ חוט כותנה מס' 70. במידה וחשים שהחוט עבה מדי יש לעבור לחוטים דקים יותר.
11-14(75-90)	בדים בינוניים-כותנה, סאטון, קטלקוט, אריג מפרשים, סריג כפול, צמר דק	חוט סינטטי מס' 60/ חוט כותנה מס' 70. לבדים סינטטיים מומלץ חוט סינטטי, ולאריגים טבעיים וכותנה, בחוט כותנה.השתמש תמיד בחוט עליון ותחונן מאותו הסוג.
14 (90)	בדים בינוניים-כותנה, סווסרט, צמר, סריגים עבים יותר, מגבות, בדי סרבלי.	
16 (100)	בדים עבים-אריג גס, צמר, בדי אוהלים, בדי קווילט, אריג גס, בד ריפוד דק עד בינוני.	

חשוב: יש לתאם בין עובי המחט, עובי החוט ועובי הבד הנתפר

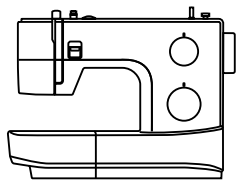
הסבר על דגמי המחטים והתאמתם לסוגי הבדים השונים

דגם המחט	הסבר	סוג הבד
130/705 H	מחט סטנדרטית, חוד רגיל, בעוביים 65-110	עבור רוב סוגי הבדים: ארוגים, סיבים סינתטיים וטבעיים. לדוגמא: פשתן, שיפון, בסיסט (בד דק), אורגנדי (אריג עדין), סריג, משי, תפרים דקורטיביים ורקמה.
130/705 H-S	מחט סטרץ' עם חוד כדורי מונע פגמים בבדי סטרץ'	מחט מיוחדת לבדי סטרץ'. לבדים גמישים במיוחד. ולתפירת בדים עדינים ובעיתים.
130/705 H-J	מחט ג'ינס עם חוד מושחז במיוחד לחדירת בד עבה	ג'ינס, ברונז, קורדרוי, פשטן עבה, קנבס וכד'. חוזרת בקלילות לבדים עבים.
130/705 H-LR/LL	מחט לעור עם חוד דמוי סכין	מחט לעור, דמויי עור, פלסטיק, סקאי, וכד'. (מותירה חורים קטנים יותר ממחט רגילה)
130/705 H-ZWI	מחט כפולה – לעבודות דקורטיביות	בתפירת מחט כפולה הקפד על מקסימום רוחב תפר: דגם 55:מקסימום "2.5", לשאר: "4"
130/705 SES	מחט עם חוד כדורי עדין	סריגים דקים, במיוחד עבור אלו בעלי סיבים סינתטיים.
130/705 H-HO	מחט תחרה – רוחב 2.0 ס"מ	ליצירת אפקט מרשים של תחרה עם חורים

הערות:

- יש להחליף את המחט בתדירות גבוהה! תפירה במחט פגומה גורמת לפגמים בבד, לקריעת חוטים ולדילוגים. החלף המט במקרים הבאים: בסיום התפירה של בגד, כאשר נקרע החוט, כאשר מתגלה דילוג בתפר (כשמגלים שחלק מהתפרים הופכים לפתע ארוכים)
- למניעת בעיות תפירה, יש להקפיד להשתמש במחטי ברנינה שהן המחטים האיכותיות ביותר! דרוש מחטי ברנינה מהסוכן המקומי
- חשוב: מחט כפולה משמשת לעבודות דקורטיביות. כאשר תופרים עם מחט כפולה יש להציב רוחב תפר מקסימאלי "2.5"

1

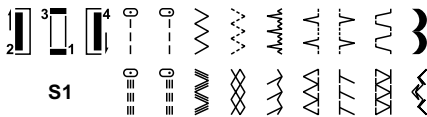
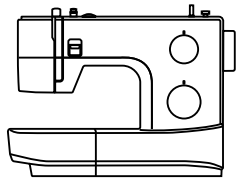


סובב את גלגל ההנעה הידני לכיווןך עד שהמחט תגיע למצבה הגבוה ביותר

סובב את כפתור בורר תוכניות התפירה עד שתוכנית התפירה הרצויה תהיה מול הסימון שבגוף המכונה

לבחירת תפר ישר: בחר בכפתור בחירת תוכניות התפירה בתוכנית זו | לדגמי 1 ו-3, ובתוכנית זו | לדגם 5, ולאחר מכן סובבו את כפתור אורך התפר, ובררו באורך הרצוי. לחצו על הדוושה ותפרו.

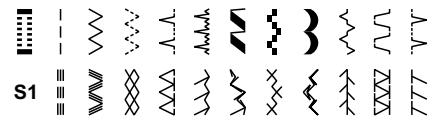
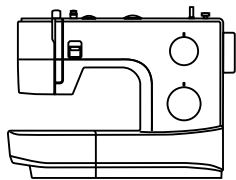
3



לבחירת תפר זיג-זג: יש להציב בכפתור בורר הדוגמאות. השתמש בכפתור אורך התפר כדי לשלוט בצפיפות הזיג-זג.

שינוי רוחב הזיג-זג: כדי לשנות את רוחב הזיג-זג בדגמים 1 ו-3 יש להציב בכפתור בחירת התוכניות את אחד מהמצבים הללו ~~~~~ שינוי רוחב הזיג-זג בדגם 5: יש לבחור ברוחב הרצוי בכפתור רוחב התפר

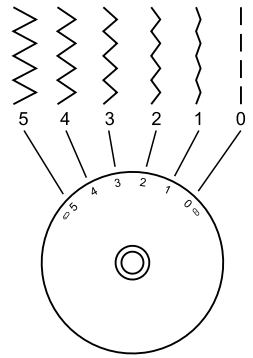
5



בחירת שאר תוכניות התפירה:

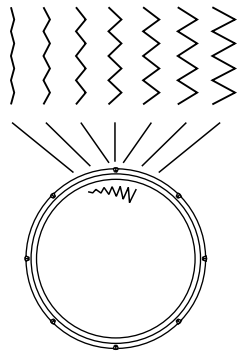
דגם 1: הצב את התוכנית הרצויה בכפתור בחירת תוכניות התפירה, וכוון את אורך התפר הרצוי.
דגמים 3 ו-5: לתפירת תפרי השורה העליונה שבשרטוט (התפרים הצבועים בשחור על כפתור הבחירה), יש לבחור את התפר הרצוי בכפתור בורר התוכניות. לתפירת תפרי השורה התחתונה (התפרים הצבועים בכחול על כפתור הבחירה), יש להציב בכפתור אורך התפר S1 ולבחור בתוכנית הרצויה ולתפור.

בחירת רוחב התפר בדגם 5 sew&go

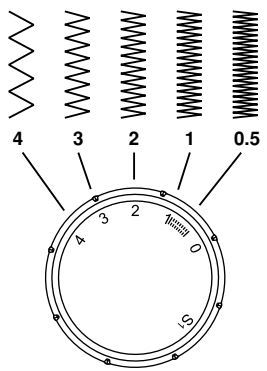


1

בחירת רוחב התפר בדגמי 1/3 sew&go

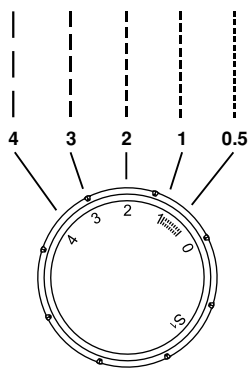


כפתור אורך התפר



2

כפתור אורך התפר



3

שרטוט (1) - בחירת רוחב התפר:

בחירת רוחב התפר בדגמים 1 ו-3: בחר בכפתור בורר תוכניות התפירה את אחד מהמצבים שבשרטוט ניתן להתחיל ולבחור בכל אחד מהמצבים שבשרטוט ולראות כיצד משתנה רוחב התפר בהתאם לשרטוט.

בחירת רוחב התפר לדגם 5: בחר בכפתור רוחב התפר ובחר בכל רוחב רצוי החל מ"5" שזה הרוחב המקסימלי ועד "0" שזה תפר ישר. כאשר בוחרים בכפתור בורר התוכניות בתפר ישר, כפתור רוחב התפר משמש לבחירת מצבי המחט.

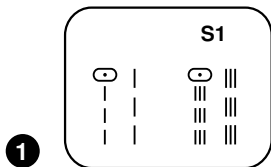
שרטוט (2) - שליטה בצפיפות תפר הזיג-זג:

בעזרת כפתור אורך התפר ניתן לשלוט בצפיפות תפר הזיג-זג: ככל שמציבים מספר גבוה יותר בכפתור אורך התפר, הזג-זג יהיה מרווח יותר. וככל שמקטינים את אורך התפר, הזיג-זג הופך לצפוף וסמיק יותר. כאשר מתקרים לאורך תפר "0" הזיג-זג נעשה ממש סמיק. חשוב: אין לתפור באורך תפר "0". במידה ועושים זאת יש סכנה שהבד ייתקע במקום והחוטים ייקרעו

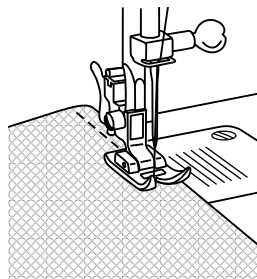
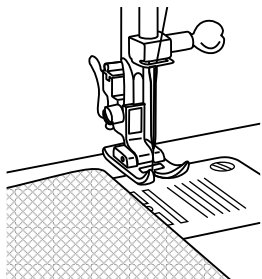
שרטוט (3) - השימוש של כפתור אורך התפר

בתפירת תפר ישר:

הצב תפר ישר בכפתור בחירת תוכניות התפירה. ככל שמציבים מספר גבוה יותר בכפתור אורך התפר, התפר הישר יהיה מרווח יותר, וככל שבוחרים מספר קטן יותר, התפר הישר הופך לצפוף יותר. או במילים אחרות: ככל שמציבים מספר גבוה יותר, התפר ארוך יותר, וככל שמציבים מספר קטן יותר, התפר קצר יותר. באופן כללי: כאשר תופרים בדים עבים, או משתמשים במחט ובחוט עבים, יש להציב תפר ארוך יותר. וכאשר תופרים בדים עדינים ובמחט וחוט דקים יותר, יש להשתמש בתפר קצר יותר



1



שרטוט (1): בחר בתפר ישר בכפתור בוורר תוכניות התפירה. עבור דגם 1 בחר בתוכנית זו.

עבור דגם 3 בחר מאחת מהתוכניות הללו או

עבור דגם 5 בחר באחת מהתוכניות הללו או

כיצד יש לקרוא אודות התפרים: תמיד בתחילת העמוד ישנו שרטוט המראה באיזה תפר יש לבחור, מהו רוחב ואורך התפר אותם יש להציב. כאשר מעל שרטוט התפר אותו יש להציב מופיע השרטוט המשמעות הינה כי יש להציב את S1 בכפתור אורך התפר, ולאחר מכן לבחור בתפר המשורטט.

שרטוט (2): על משטח השיניים המובילות ישנם קווים העוזרים בהזנת הבד באופן ישר. הגבה את רגלית התפירה בעזרת מנוף הגבהת הרגלית והנח את הבד תחת רגלית התפירה. את הבד ניתן למקם כאשר שפת הבד מיושרת עם קווי ההדרכה שנמצאים כאמור על משטח השיניים.

שרטוט (3): הנמך את רגלית התפירה על הבד בעזרת מנוף הגבהת הרגלית, לחץ על הדוושה החשמלית והתחל לתפור. ככל שלוחצים חזק יותר על הדוושה החשמלית, המכונה תופרת מהר יותר. סובב את כפתור אורך התפר ליצירת תפרים ארוכים או קצרים יותר.

תפר חיזוק בתחילת התפר:

מקם את הבד הנתפר תחת רגלית התפירה כסנטימטר אחד פנימה מנקודת ההתחלה של התפר בתחילתו של הבד. לחץ מטה על לחצן התפירה לאחור (A) והשאר אותו לחוץ מטה. לחץ על הדוושה והתחל לתפור. המכונה תתחיל לתפור לכיוונוך. תפור עד שתגיע לתחילת הבד. ועתה שחרר את הלחיצה על לחצן התפירה לאחור (A) והמשך לתפור כרגיל. המכונה בצעה חיזוק בתחילת התפר. ישנם פעמים שרוצים תפר חיזוק חזק יותר. מבצעים זאת ע"י לחיצתו מטה של לחצן (A) ועזיבתו כמה פעמים תוך כדי תפירה, וכך המכונה מבצעת כמה פעמים תפירה קדימה מאחורה לחיזוק תפר נוסף.

תפר חיזוק בסיומו של התפר - שרטוט (1):

כאשר מגיעים לסיומו של התפר, יש ללחוץ מטה על לחצן (A) ולהמשיך לתפור. המכונה מבצעת כמה תפרים לאחור. ועתה יש לשחרר את לחצן (A), והמכונה שבה לתפור קדימה. עצור בסיום תפר החיזוק. ניתן לחזור על הפעולה כמה פעמים.

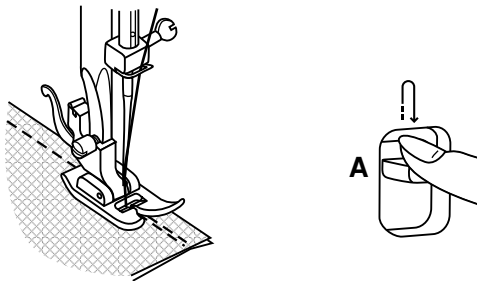
הסרת הבד בסיום התפירה - שרטוט (2):

סובב לכיוונוך את גלגל ההנעה הידני עד שהמחט ומנוף הגבהת הרגלית יגיעו למצבם הגבוה ביותר. הגבה את רגלית התפירה בעזרת המנוף, ומשוך את הבד לאחור.

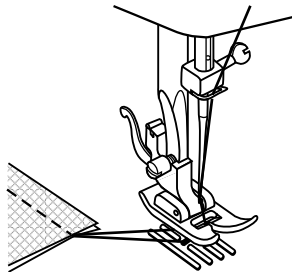
חיתוך החוטים עם סיום התפירה - שרטוט (3):

משוך את הבד לאחור ולמעלה כך שהחוטים ייכנסו אל חותך החוט (B). עתה הנמך את הבד מאחור מטה. בחניטה מניח החוטים ושנוברים דרך חיתוך

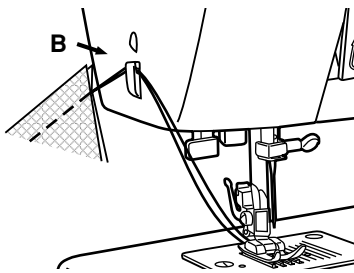
1



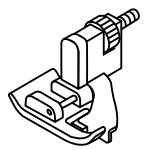
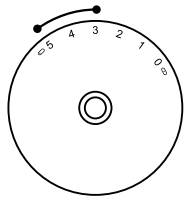
2



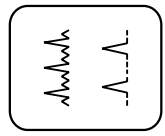
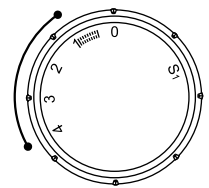
3



כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



הרגלית לתפר ניסתר אינה מגיעה עם המכונה. ניתן לרכוש את הרגלית בנפרד. נועד למכפלות במכנס, שמלה, וילון וכד' הצב בכפתור תוכניות התפירה את אחד מהתפרים:

תפר מכפלת לבדים רגילים =

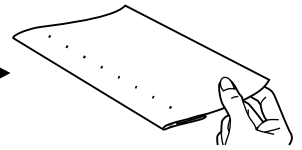
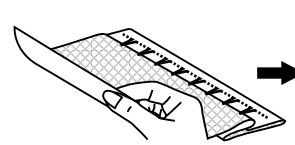
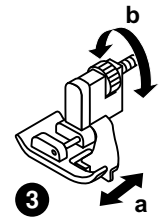
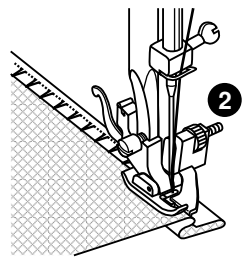
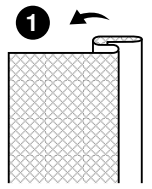
תפר מכפלת לבדי סטרץ' =

ראה את הכיוונים המומלצים שמסומנים בשרטוט משמאל: הצב 1-2 בכפתור אורך התפר, בדגם 5 הצב 2-4 בכפתור רוחב התפר. (בדגמים 1 ו-3 רוחב התפר קבוע).

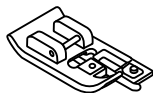
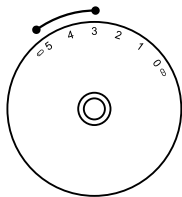
הערה: ביצוע מכפלת דורש תרגול רב, תמיד יש לבצע תחילה תפירה לניסיון.

שלבי הביצוע: שרטוט (1): קפל את קצה ה בד כמודגם בשרטוט, כשהחלק הפנימי של ה בד הוא העליון ביותר. שרטוט (2): בתחתית רגלית הניסתר יש מדריך מתכת ישר. הנח את ה בד המקופל תחת הרגלית, וודא כי קיפול ה בד נוגע ומקביל למדריך שברגלית הניסתר. סובב לכיוונך את "גלגל ההנעה הידני" עד שהמחט מגיעה וקופצת לצד השמאלי ביותר. במצב זה המחט צריכה לחדור בדיוק בנקודת קיפול ה בד. במידה זה אינו כך-כוון את התפר אל הקיפול כך: בדגם 5 בעזרת שינוי "כפתור רוחב התפר", ובכל הדגמים גם בעזרת סיבובו של בורג (b) שברגלית (ראה בשרטוט (3)). סיבובו של הבורג משנה את מיקול המדריך (a) ובכך שולטים על מיקום המדריך.

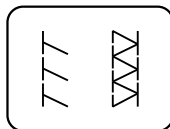
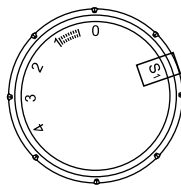
ועתה יש לתפור באיטיות מרובה ותוך כדי הדרכת ה בד כך שהבד יהיה כל הזמן מקביל למדריך שברגלית.



כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



רגלית האוברלוק אינה מגיעה עם המכונה. ניתן לרכוש את הרגלית בנפרד.

לגימור וניקוי שפת בד, ולמכפלת גלויה. הבא את כפתור אורך התפר למצב S1. לדגם 5 בלבד: כוון את כפתור רוחב התפר ל- 3-5, בהתאם לבד אותו תופרים. ובכפתור בחירת התוכניות בחר באחד מתפרי האוברלוק ע"פ הצורך.

קיימים 2 סוגי תפרי אוברלוק:

תפר אוברלוק סטרץ'

משמש לגימור סריגים עדינים, בדי ג'רסי, סיומת לצווארונים, רצועות שרול ושפת בגד. (שרטוט 1).

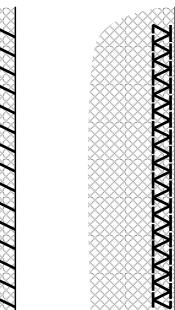
תפר אוברלוק כפול

משמש לגימור סריגים עדינים, תפר אוברלוק בסריגים רפויים, תפרים עליונים חוצים, סריגים, בדי צמר רגילים, וסריגת יד. (ראה שרטוט 2).

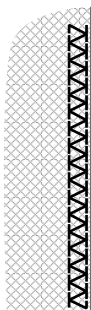
2 תפרי האוברלוק מתאימים לניקוי ואיחוי 2 בדים בפעולה אחת, ולאיחוי גלי דקורטיבי.

הביצוע: "רגלית האוברלוק" מצוידת בפין. בשעת התפירה התפר מתבצע סביב הפין, ומבטיח שהבד ישמור על גמישותו. בשעת התפירה יש להדריך את הבד צמוד ולאורך המדריך שעל הרגלית. חשוב להבטיח שבכל תפר, צד אחד של התפר יתבצע מעבר לשפת הבד = "באויר".

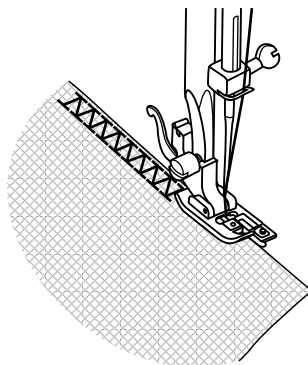
חשוב: לתוצאה טובה, יש להשתמש במחט חדשה, או במחט סטרץ' כחולה ואיכותית של ברנינה. השימוש במחטים שאינן איכותיות עלול לגרום לדילוגים וקריעת חוטים.



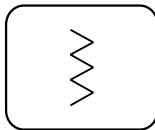
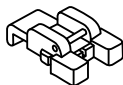
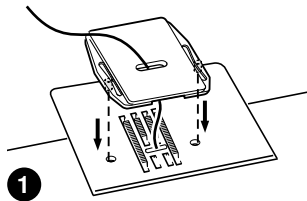
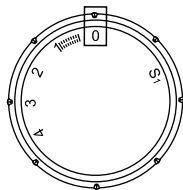
1



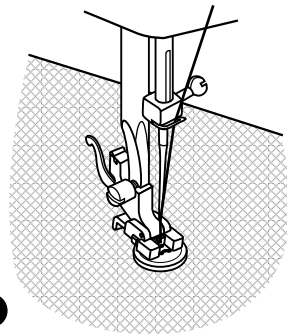
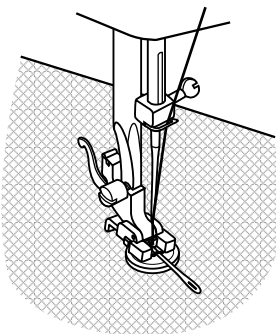
2



כפתור אורך התפר



1



2

3

שרטוט (1): הרכב את "משטח כיסוי השיניים המובילות" כפי שלמדנו בעמוד 13.

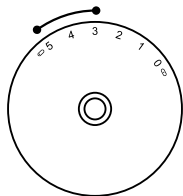
חבר למכונה את "רגלית הכפתורים". כוון את "כפתור אורך התפר" ל "0". מקם את הבד והכפתור מתחת לרגלית, והנמך עליהם את "רגלית הכפתורים". בחר בתפר ישר ותפור דרך חור הכפתור כמה תפרים לחיזוק.

שרטוט (3): וודא שהכפתור נמצא בדיוק במרכז הרגלית. בחר בתפר זיג-זג. טובב עם היד הלוח וחזור (ללא שהמחט חודרת לבד) באיטיות מרובה את "גלגל ההנעה הידני", וודא שהמחט חודרת פעם במרכז החור הימני של הכפתור, ופעם במרכז החור השמאלי. כוון במדויק את חדרית המחט ע"י בחירה ברוחב התפר (בזיג-זג) המתאים כך שהמחט תחדור במדויק לשני חורי הכפתור. בחר בתפר ישר ותפור כמה "תפרי חיזוק". בסיום "תפרי החיזוק" בחר שוב בתפר הזיג-זג שהתאים לרוחב חורי הכפתור, והתחל לתפור בזהירות כ- 10 תפרים. לסיום: בחר שוב בתפר ישר, ותפור כמה תפרי חיזוק לסיום.

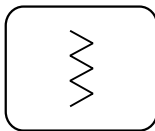
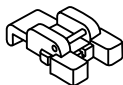
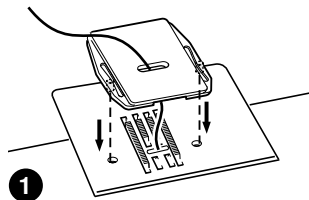
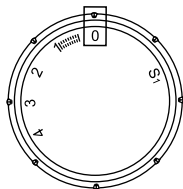
שרטוט (2): במידה ויש צורך במרווח של הכפתור מהבגד (מעילים וכד'): הנח מחט על הכפתור ותפור מעליה. במידה ולכפתור יש 4 חורים: תפור תחילה את החורים הקדמיים, ולאחר מכן הסט את הכפתור לאחור ותפור את האחוריים.

חשוב! יש לתפור בזהירות ולהיזהר שהמחט אינה פוגעת בכפתור!

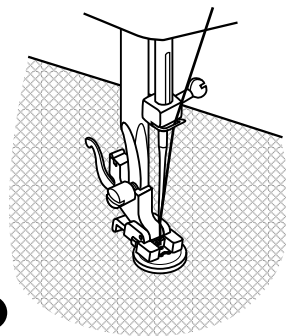
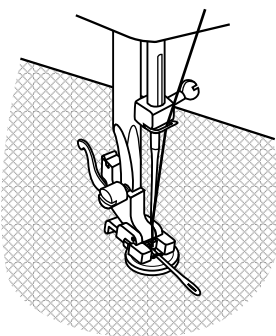
כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



1



2

3

שרטוט (1): הרכב את "משטח כיסוי השיניים כפי שלמדנו בעמוד 13.

בחר למכונה את "רגלית הכפתורים". כוון את "כפתור אורך התפר" ל "0". מקם את הבד והכפתור מתחת לרגלית, והנמך עליהם את "רגלית הכפתורים". בחר בתפר ישר | ותפור דרך חור הכפתור כמה תפרים לחיזוק.


שרטוט (3): וודא שהכפתור נמצא בדיוק במרכז הרגלית. בחר בתפר זיג-זג \approx טוב עם היד הלך וחזור (ללא שהמחט חודרת לבד) באיטיות מרובה את "גלגל ההנעה הידני", וודא שהמחט חודרת פעם במרכז החור הימני של הכפתור, ופעם במרכז החור השמאלי. כוון במדויק את חדרת המחט ע"י בחירה ברוחב התפר (בזיג-זג) המתאים כך שהמחט תחדור במדויק לשני חורי הכפתור. בחר בתפר ישר ותפור כמה "תפרי חיזוק". בסיום "תפרי החיזוק" בחר שוב בתפר הזיג-זג שהתאים לרוחב חורי הכפתור, והתחל לתפור בזוויות כ- 10 תפרים. לסיום: בחר שוב בתפר ישר | , ותפור כמה תפרי חיזוק לסיים.


שרטוט (2): במידה ויש צורך במרווח של הכפתור מהבגד (מעילים וכד'): הנח מחט על הכפתור ותפור מעליה. במידה ולכפתור יש 4 חורים: תפור תחילה את החורים הקדמיים, ולאחר מכן הסט את הכפתור לאחור ותפור את האחוריים.


חשוב! יש לתפור בזוויות ולהיזהר שהמחט אינה פוגעת בכפתור!


הכנות לתפירת לולאה


- (1) הסר את רגלית התפירה וחבר את רגלית הלולאות,
- (2) קבע את אורך הלולאה כך: מדוד את קוטר הכפתור, הוסף לקוטר את גובה הכפתור, הוסף אליהם 3 מ"מ. סמן על הבד את הלולאה שרטוט (a).
- (3) הנח את הבד תחת רגלית הלולאות כך שהסימון שעל הרגלית נמצא על שרטוט תחילת הלולאה. וודא שמרכז הרגלית (b) נמצא על קו האורך של סימון הלולאה.

כוון את כפתור אורך התפר בתחום  בהתאם לצפיפות התפר אותה תרצה עבור הלולאה. הערה: הצפיפות משתנה מלבד ולכן תמיד יש לתפור תחילה לולאה לניסיון על פסת בד עליה עומדים לתפור.

(1) בחר בכפתור בחירת התוכניות ב  ותפור כמה תפרים לתפירת הנעילה הקדמית של הלולאה.

(2) בחר ב  ותפור את צידה השמאלי של הלולאה.

(3) בחר שוב ב  ותפור את הצד הצר האחורי.

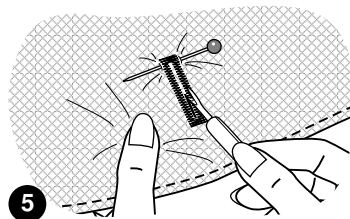
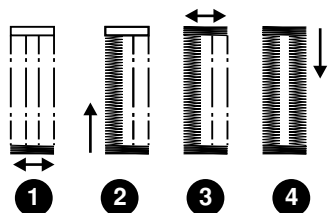
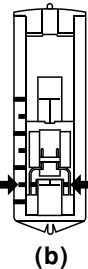
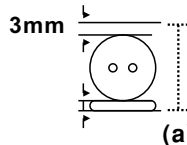
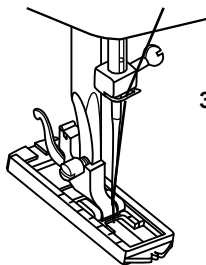
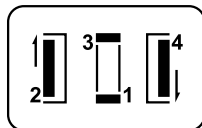
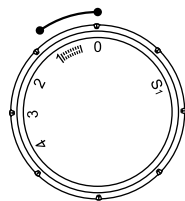
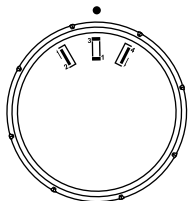
(4) בחר ב  ותפור את צידה הימני של הלולאה.

(5) חתוך בעזרת הפורס את מפתח הלולאה כאשר החיתוך מתבצע מקצות הלולאה כלפי המרכז

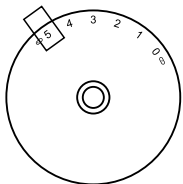
עצות: (1) לתוצאה איכותית, ניתן להקטין מעט את מתח החוט. (2) השתמש בפלזילין לבדים עדינים ונמתחים. (3) לסריגים ובדי סטרץ': מומלץ לתפור את 2 צדי הלולאה על חוט עבה לייצוב הלולאה.

לדגמי 1-3

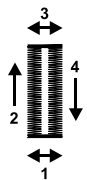
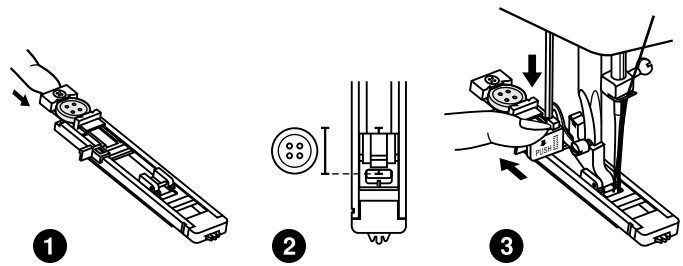
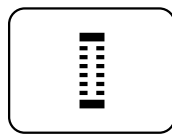
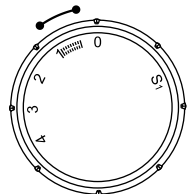
כפתור אורך התפר



כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



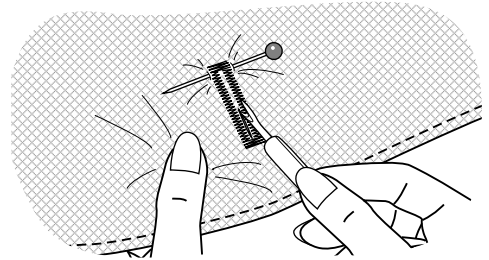
1

2

3

4

5



מומלץ תמיד לבצע לולאה לניסיון על אותו הבד שאיתו עובדים. מומלץ להשתמש בבד מייצב (פליזלין או סטביליזר) ובעיקר כשתופרים על בדי סטרץ'.

שלבי ביצוע הלולאה:

בחור באורך ורוחב התפר כמצוין בשרטוט משמאל. סמן בעזרת גיר חייטים את מיקום הלולאה על הבד. חבר את "רגלית הלולאה", הצב את "1" בכפתור בורר תוכניות התפירה, הצב את כפתור אורך התפר בתחום " " והצב 5 בכפתור רוחב התפר. את אורך התפר יש להתאים ע"פ סוג הפרויקט ולכן יש לבצע תחילה לולאה לניסיון.

שרטוט 1: משוך ופתח את "אוחז הכפתור" שב"רגלית הלולאה", ומקם בפתח שנוצר ברגלית את הכפתור.

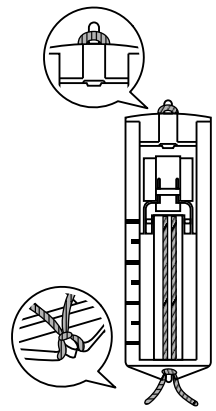
שרטוט 2: הנמך את רגלית הלולאה על הבד, וודא שהסימנים על הרגלית מכבונים לסימן קדמת הלולאה שציירת על הבד.

שרטוט 3: משוך מטה את "מנוף הלולאה" ודחוף אותו קלות לאחור.

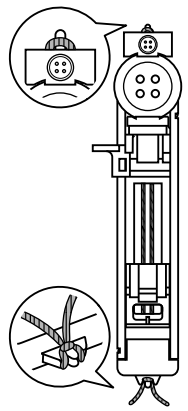
שרטוט 4: החזק בעדינות את החוט העליון והתחל לתפור. המכונה תופרת אוטומטית ע"פ הסדר שבשרטוט. עצור את המכונה עם סיום ביצוע הלולאה.

שרטוט 5: השתמש בפורם כדי לחתוך את מפתח הלולאה. כדי לוודא שלא חותכים את צדי הלולאה מומלץ לבצע את החיתוך מכל צד אל מרכז הלולאה.

דגם sew&god1/3

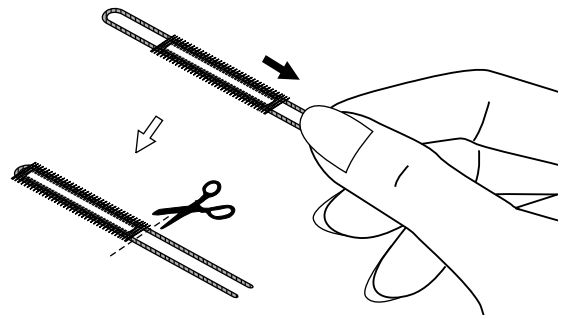


דגם sew&god5



כאשר תופרים לולאות על בדי סטרץ מומלץ למקם חוט עבה תחת לרגלית הלולאות (כפי שרואים בשרטוט), כך שהלולאה נתפרת על החוט ובכך מייצבת את הלולאה.

הנח את אמצע חוט החיזוק ב"ור" שבחלק האחורי של הרגלית. ראה בשרטוט הימני כיצב לחבר את חוט החיזוק בדגם 5, ובשרטוט השמאלי עבור דגמי 1 ו-3. הבא את קצוות 2 החוטים קדימה, והנח אותם ב"תעלות הרגלית". קשור זמנית את קצה החוטים. הנמך את רגלית התפירה והחל לתפור. כוון את "רוחב הזיג-זג" כך שיתאים לעובי חוט החיזוק. בסיום, משוך בעדינות את קצוות החוטים, (ראה החץ), וגזור את שאריות חוט החיזוק



כוון את המכונה כמודגם בשרטוט .

שרטוט (1):

יש להצמיד ימין לימין של הבדים. לתפור תפר ישר לאורך הבד במרחק של קצה רגלית מקביל לקצה בד. לחזק ברוורס. בהגיענו אל נקודת ההתחלה של הרוכסן יש להגדיל את אורך התפר למכסימום ולהוריד את מתח החוט העליון ל 2 - . לייצר כך תפר מכליב.

שרטוט (2):

יש לגהץ את התפר מבפנים כשתוספות הבד פתוחות לצדדים, להניח את הרוכסן כשפניו כלפי מטה באמצע התפר ולקבע בתפר מכליב.

שרטוט (3):

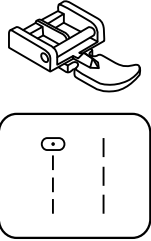
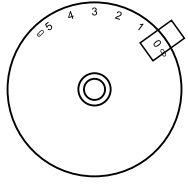
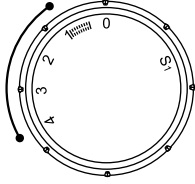
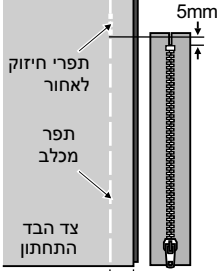
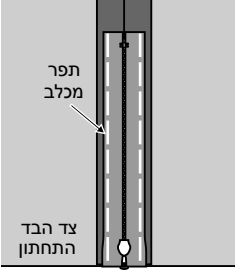
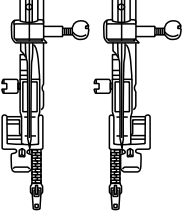
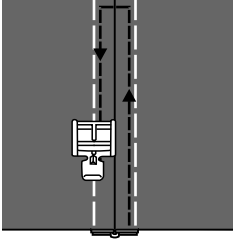
ניתן להרכיב את הרגלית מימין או משמאל. במידה ומתחילים לתפור מצידו הימני של הרוכסן יש להרכיב את הרגלית בשמאל, ולהיפך.

שרטוט (4):

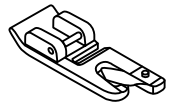
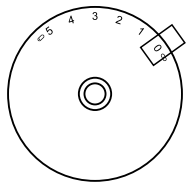
יש לתפור סביב ובצמוד לרוכסן ואז להתיר את התפר המכליב.

הערה:

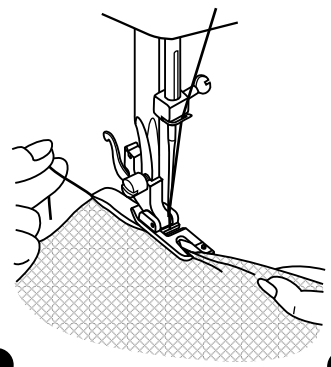
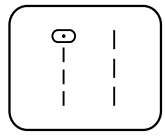
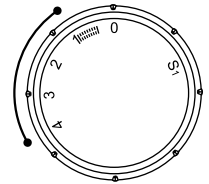
הסימן S1 אינו מופיע בכפתור אורך התפר של דגם 1

	<p>כפתור רוחה התפר</p> 	<p>כפתור אורך התפר</p> 
 <p>5mm</p> <p>תפרי חיזוק לאחר</p> <p>תפר מכלב</p> <p>צד הבד התחתון</p> <p>1</p>	 <p>תפר מכלב</p> <p>צד הבד התחתון</p> <p>2</p>	
 <p>3</p>	 <p>4</p>	

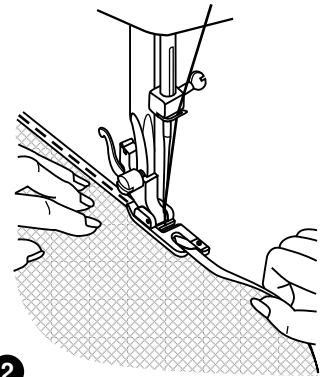
כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



1



2

"רגליות הקיפול" אינה מגיעה עם המכונה. ניתן לרכשה בנפרד.

השימושים: לקיפול שפת ה בד בבדים עדינים ודקים. כוון את המכונה כמודגם בשרטוט:



בחר בתפר ישר: 0
בחר את "אורך התפר" הרצוי בתחום 1-4
בדגם 5 בחר ב"רוחב תפר" 0 (סגור)

שרטוט (1): את תחילת הקיפול יש לעשות באופן ידני: קפל פנימה פעמיים את תחילת הבד הנתפר (קיפול כפול). רוחב הקיפול הכפול צריך להיות כ- 3 מ"מ. לחיזוק תחילת התפר יש לתפור 4-5 תפרים על הבד המקופל.

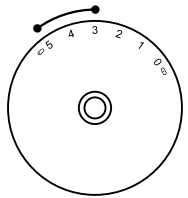
משוך לאחור בעדינות את החוטים, החדר את המחט לבד בעזרת "גלגל ההנעה הידני", הגבהה את "רגליות הקיפול", ובעזרת היד החדר את שפת הבד לתוך החלק הספיראלי של "רגליות הקיפול".

שרטוט (2): החזק ביד את שפת הבד בידך הימנית ומשוך אותה בעדינות לכיוון כך שהבד יהיה כל הזמן מתוח קלות. התחל לתפור באיטיות, וכל זמן התפירה הדרך את הבד כך שיוון לתוך החלק הספיראלי של הרגליות. כדי לוודא שההזנה נכונה, יש להחזיק ביד ימין את קצה הבד כשהוא מעט מוגבה ומוטה כל הזמן מעט שמאלה

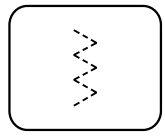
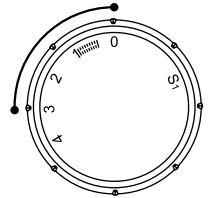
הערה:

הסימן S1 אינו מופיע בכפתור אורך התפר של דגם 1

כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



שימושי לתפירת תחרה, תפירה על סרטי גומי, תיקון חורים וקרעים, טלאים, ולחיזוק שפת בד.

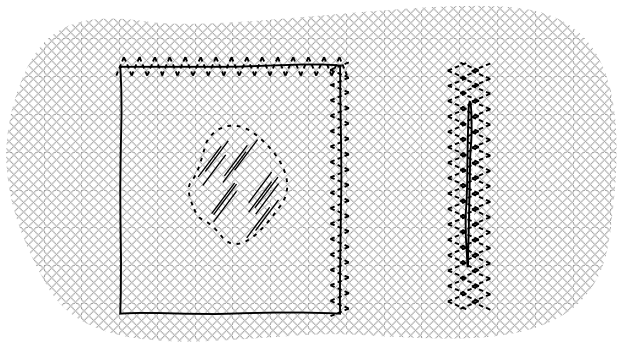
כוון את המכונה כמודגם בשרטוט:
 בחר בכפתור התוכניות את תפר :
 כוון את "אורך התפר" לתחום 1-3
 לדגם 5: כוון את רוחב התפר לתחום 3-5

שרטוט (1)-תיקון עם טלאי:

הצב את הטלאי על הבד במקום בו אתה רוצה לתפור אותו. תפור סביב הטלאי במלא היקפו, כך שחציו של התפר על הטלאי וחציו על הבד. במידת הצורך ניתן ליצור תפר סמיך יותר ע"י הצבת מספר נמוך יותר ב"כפתור אורך התפר".

שרטוט (2)-תיקוני קרעים:

(לייצוב התפר מומלץ להניח תחילה בדי גיבוי תחת הקרע). תפור תחילה שורה אחת על מרכז הקרע, ולאחר מכן שורה נוספת חופפת בצד הימני של הקרע, ולאחר מכן שורה נוספת חופפת בצד שמאל (שכל שורה תעלה בחלקה על השורה הקודמת). במידת הצורך, ובהתאם למידת הנזק ולסוג הבד, ניתן לתפור שורה או שתיים נוספות. במידת הצורך ניתן ליצור תפר סמיך יותר ע"י הצבת מספר נמוך יותר ב"כפתור אורך התפר".



1

2

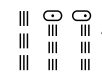
הערה:

הסימן S1 אינו מופיע בכפתור אורך התפר של דגם 1

תפר "שלשה מחוזק ישר"-שרטוט (1):

שימושי לתפירת בדים עבים כגון ג'ינס, קורדרוי וכד', ולאיחוי חזק במיוחד.

בחר ב"חלון תוכניות התפירה" את תפר



כוון את "כפתור אורך התפר" ל- S1
 לדגם 5: כוון את "כפתור רוחב התפר" ל- 0
 בתפר זה המכונה מבצעת שני תפרים קדימה ואחד אחורה, בדרך זו מתקבל תפר חזק פי שלשה מהתפר הרגיל.

כפתור רוחב התפר כפתור אורך התפר

1

תפר "שלשה מחוזק זיג-זג"-שרטוט (2):

שימושי לאיחוי חזק במיוחד של בדים עבים כגון ג'ינס, קורדרוי וברזנט. מתאים גם לתפירת מכפלות וחיבור דקורטיבי.

בחר ב"חלון התוכניות" את תפר

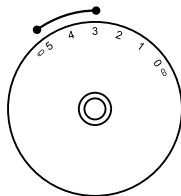


כוון את "כפתור אורך התפר" ל- S1
 לדגם 5: כוון את "כפתור רוחב התפר" לתחום 3-5
 גם בתפר זה המכונה מבצעת שני תפרים קדימה ואחד אחורה, בדרך זו מתקבל תפר חזק פי שלשה מהתפר הרגיל.

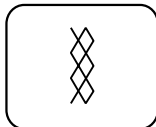
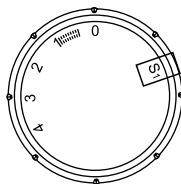
כפתור רוחב התפר כפתור אורך התפר

2

כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



מתאים לתפירת בדי סטרץ', ג'רסי, כותנה, צמר, סריגים סינתטיים ומעורבים. לאיחוי בדים, למכפלת, למכפלת גלויה בבדי סריג וסטרץ', לאיחוי בדים, ל"טי שירטס", לביגוד תחתון, וכו'.

כוון את המכונה כמודגם בשרטוט:



בחר ב"חלון התוכניות" את תפר

כוון את "כפתור אורך התפר" ל- S1.

לדגם 5: כוון את "כפתור רוחב התפר" לתחום 3-5

שרטוט (2):

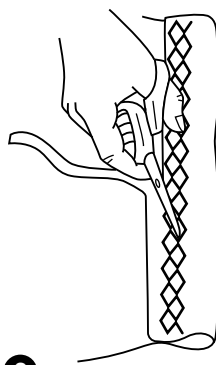
בהתאם לסוג התפירה הרצוי: תפור 1 ס"מ פנימה משפת הבד, ולאחר מכן גזור את שארית הבד.

הנחיות כלליות לתפירת בדי סריג וסטרץ'
השתמש במחט מושלמת. מחט פגומה ולו במעט תזיק לבד!! השתמש תמיד במחט סטרץ': מחט רגילה פוגעת בסיבי הסריג.

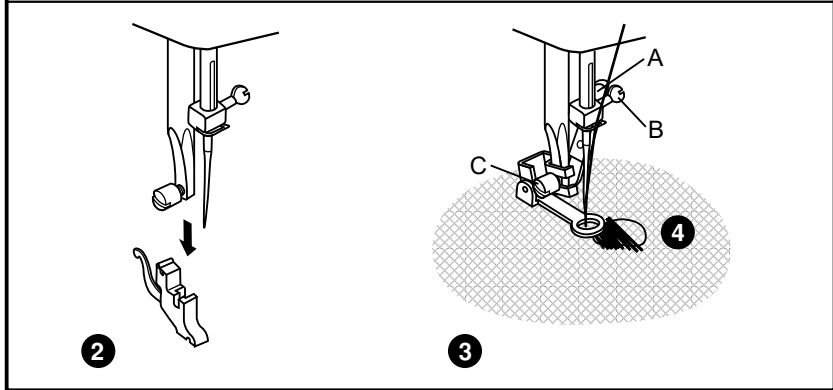
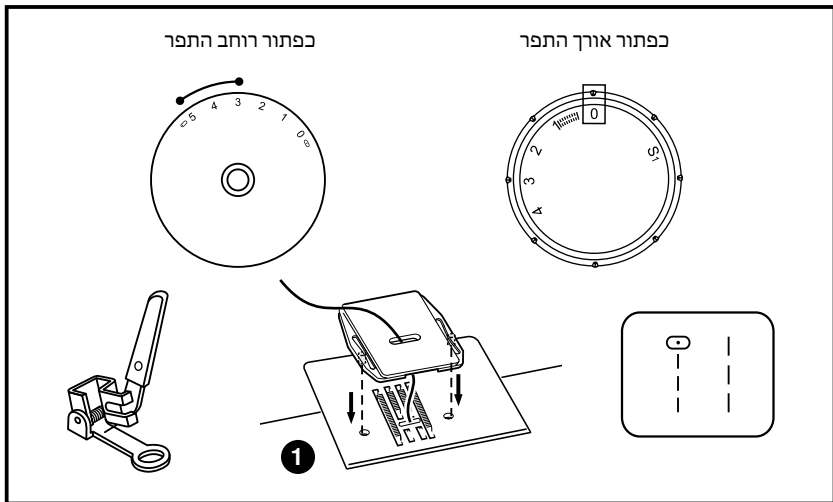
יש לבצע תחילה תפר לניסיון. חובה ליצור תפר בעל גמישות הדומה לגמישות הבד ולשם כך לשנות את הכיוונים הבסיסיים של "אורך ורוחב התפר": זיג-זג רחב ואורך תפר קצר יוצרים תפר גמיש יותר. שנה הכיוונים ובדוק ההתאמה לבד.



1



2



"רגלית הרקמה/התיקונים" אינה מגיעה עם המכונה. ניתן לרכשה בנפרד.

שרטוט (1): הרכב את "משטח כיסוי השיניים כפי שלמדנו בעמוד 13.

שרטוט (2): הסר את "תפס רגלית התפירה". (כמודגם בעמוד 14).

כוון את המכונה כמודגם בשרטוט:
בחר ב"חלון התוכניות" בתפר ישר:
כוון את "כפתור אורך התפר" ל- 0

שרטוט (3+4): חבר את רגלית התיקונים ל"עמוד הרגלית". "מנוף הרגלית" (A) חייב להיות מאחורי "בורג מחזיק המחט" (B). לחץ עם האצבע על "תפס הרגלית" מאחור, והדק את בורג נועל הרגלית (C).

(1) היות והנמכנו את השיניים המובילות-אנו יכולים להוביל את ה בד לכל כיוון הרצוי לנו-כך שעתה אנו הם שמובילים את ה בד. (2) הנע את ה בד בחופשיות ותפור תחילה סביב גבולות החור, זאת כדי ליצור מאחז לחוט. (3) תפירת שורה ראשונה: תפור

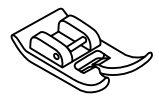
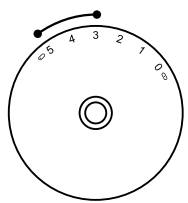
מלמעלה למטה כאשר התפר מתקדם תמיד משמאל לימין בצורה צפופה. (4) לאחר שסיימת למלא את החור, סובב את ה בד רבע סיבוב וחזור שוב על הפעולה שבסעיף הקודם. (5) חזור שוב ושוב על הפעולות שבשני הסעיפים הקודמים עד למילוי החור.

כדי להקל על העבודה ולהפיק תוצאות טובות יותר מומלץ להשתמש ב"חישוק תיקונים" מיוחד הניתן לרכשה.

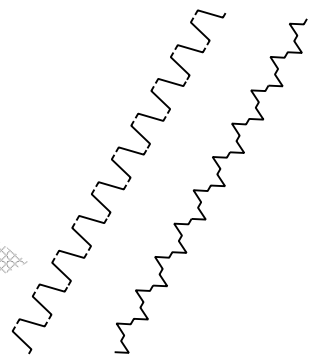
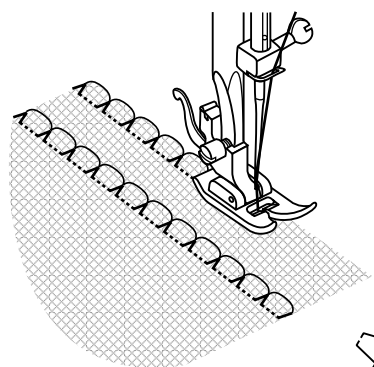
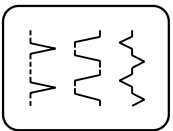
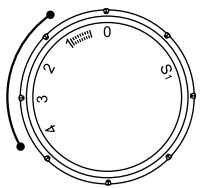
הערה:

הסימן S1 אינו מופיע בכפתור אורך התפר של דגם 1

כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



1

2

3

כוון את המכונה כמודגם. ניתן לשנות את "אורך ורוחב התפר" בהתאם לבד הנתפר.
 כוון את "כפתור אורך התפר" בתחום 1-4
 לדגם 5: כוון את רוחב התפר לתחום 3-5

(1) סיומת דמוית קונכייה
 בחר בכפתור התוכניות בתפר

שימושי ליצירת שפת בד דקורטיבית. מתאים לסיומות של בדים עדינים ובדי סטרץ'. התפר בנוי מסדרה של תפרים ישרים ותפר אחד רחב. כדי ליצור אפקט קונכייה, התפר הרחב חייב להתבצע מעבר לשפת הבד (נתפר ב"אוויר").

(2) תפר רץ
 בחר בכפתור התוכניות בתפר

שימושי לתפרי חיבור שטוחים, לתפירה על גומי, ולמכפלת גלויה. מתאים לתפירה על בדים יציבים ועבים יותר.

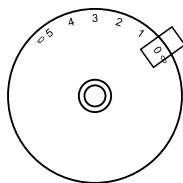
(3) תפר גישור
 בחר ב"חלון התוכניות" בתפר

שימושי לתפר איחוי דקורטיבי, למפות, לשטיחונים, ליצירת אפקט צרור, לתפר כיווץ עם חוט או חוט גומי (מניחים חוט רגיל או חוט גומי חופשיים על הבד, תופרים עליהם, ועם סיום התפירה מושכים את החוט או את הגומי כך שהבד מתכווץ).

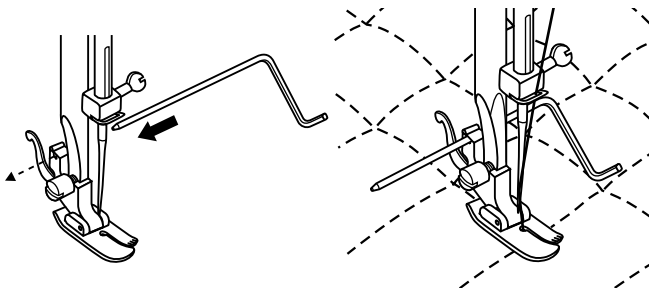
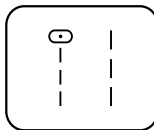
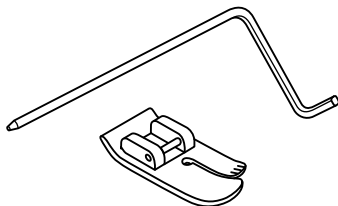
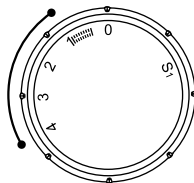
הערה:

השימוש ב-1 אינו מומלץ בהפסקת איבר המכונה על דגם 1

כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



רגלית הקווילט אינה מגיעה עם המכונה וניתן לרכוש

כוון את המכונה כמודגם בשרטוט

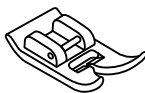
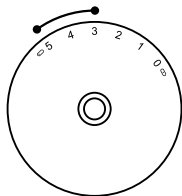
חבר את המדריך לתפר מקביל לחור המתאים לו שנמצא במחבר רגלית התפירה (ראה כיוון החץ בשרטוט התחתון השמאלי). את המדריך ניתן להניע ימינה ושמאלה בחור. הנע את המדריך וכוון אותו למרחק הרצוי מהרגלית שבו הנך רוצה שיהיה המרחק בין התפר מקביל האחד למשנהו.

תפור את השורה הראשונה, ובסיומה עבור לשורה המקבילה הבאה. הנחה את הבד כך שהמדריך נמצא בכל זמן התפירה מעל השורה הראשונה שתפרת. המשך כך ליצירת שורות תפר המקבילות האחת לשניה ושהמרחק בניהם הוא ע"פ מה שקבעת במדריך.

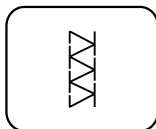
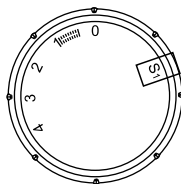
הערה:

הסימן S1 אינו מופיע בכפתור אורך התפר של דגם 1

כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



טכניקת טלאים הינה חיבור 2 פיסות בד עם רווח בין 2 פיסות הבד.

קפל את שפתי 2 פיסות הבד. הנח ניר דק תחת 2 פיסות הבד המקופלות. כוון רווח קטן בין פיסות הבד, והכלב את 2 שפתי הבד לניר שמתחת. (ראה בשרטוט התחתון משמאל).

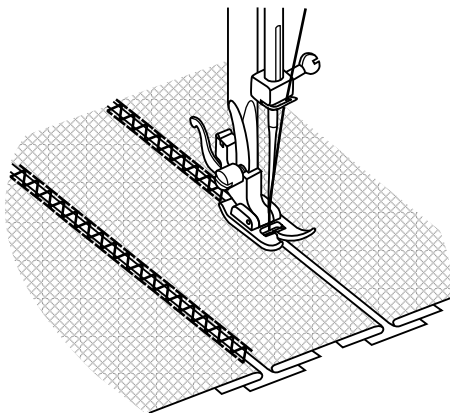


הצב בכפתור בחירת התפרים את התפר

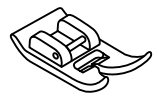
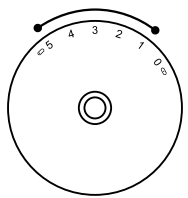
הצב S1 בכפתור אורך התפר. לדגם 5 הצב בכפתור רוחב התפר 3-5.

התחל לתפור לאורך שפת הבדים כאשר התפר חודר הן לשפת הבד הימנית והן לשמאלית. בתחילת התפירה משוך בעדינות את שני החוטים. לתוצאות טובות יותר מומלץ להשתמש בחוט מעט עבה יותר מחוט התפירה הרגיל.

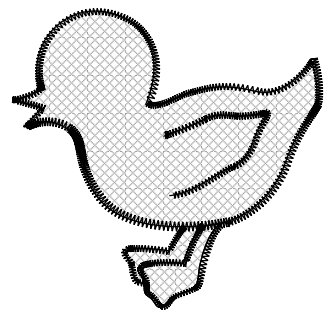
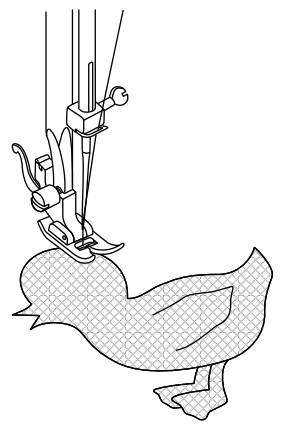
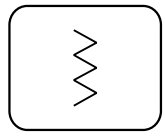
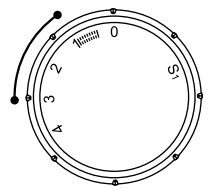
עם ביום התפירה הסר את תפר המכלב ואת הניר שתחת הבדים, ולסיום קשור בצד הבד התחתון את 2 החוטים של תחילת התפירה ושל סיומה



כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



"אפליקציה" היא דוגמת בד גזורה שמחוברת בתפר לבגד. ניתן לחבר כל "אפליקציה" לכל סוג בגד או עבודה דקורטיבית אחרת. "האפליקציה" דורשת ניסיון מסוים, ולכן מומלץ מאוד לתרגל כי האפליקציה מאפשרת אינסוף עבודות יצירתיות יפיפיות כי הדמיון הטובה.

כוון את "כפתור אורך התפר" לאורך הרצוי. (בדרך כלל זיג סמיך)



בחר בחלון התוכניות בתפר זג-זג.

הצב מספר נמוך בכפתור רוחב התפר. התפר המומלץ לאפליקציה הוא זיג-זג צר וסמיך. ליצירת זיג-זג צר וסמיך יש להציב אורך תפר קטן, וזיג-זג צר. ניתן "לשחק" עם אורך ורוחב התפר בהתאם לבד ובהתאם לרצוי מבחינה אסתטית.

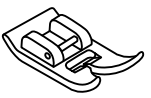
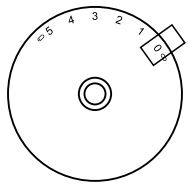
גזור את דוגמת האפליקציה, והכלב אותה לבד. (הכלבה היא תפירה זמנית של הדוגמא לבד עם תפר ישר ארוך, כך שקל לפרוס אותו לאחר מכן).

תפור באיטיות לכל אורכה של שפת דוגמת האפליקציה. גזור את שאריות הבד שמעבר לדוגמא. הקפד שלא לגזור אף אחד מהתפרים. פרום והסר את התפר המכליב. קשור את קצות שני החוטים מתחת לאפליקציה כדי למנוע פרימת התפר.

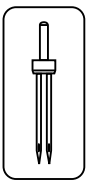
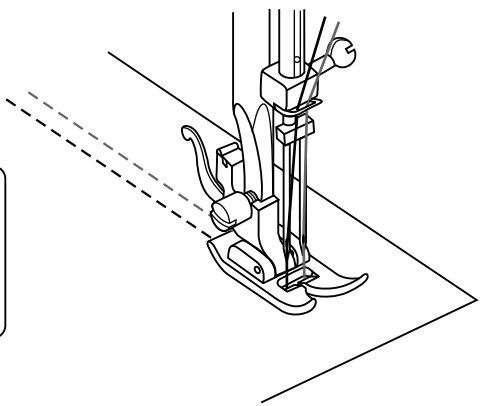
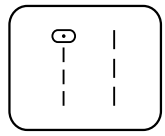
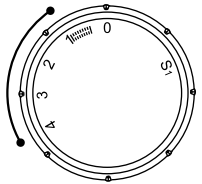
הערה:

הסימן S1 אינו מופיע בכפתור אורך התפר של דגם 1

כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



(1) כוון את "אורך התפר" לאורך הרצוי.

(2) בחר בחלון התוכניות בתפר ישר: | או | |

(3) הצב את "מצב המחט" במצב אמצעי.

(4) הקפד להשתמש עבור שתי המחטים אותו סוג של חוט ובאותו עובי. ניתן לתפור בשני צבעי חוט שונים.

(5) הרכב את המחט הזוגית באותה הדרך כפי שמרכיבים מחט בודדת. הקפד שהצד השטוח של המחט מופנה לאחור.

(5) השחל תחילה חוט אחד לכל אורכו, והשחל את אחת המחטים. ההשחלה הינה בדיוק כמו ההשחלה לתפירה רגילה עם חוט אחד. לאחר סיום ההשחלה של החוט הראשון, השחל באותה הדרך גם את החוט השני, ובסיום השחל אותו למחט השנייה.

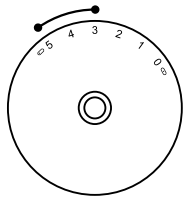
נא לשים לב:

כאשר תופרים עם מחט זוגית חשוב תמיד לתפור בזהירות ובאיטיות חאת כדי לשמור על תפר איכותי. ניתן לתפור זיג-זג עם מחט זוגית יש להקפיד שלא לפתוח זיג-זג רחב מדי חאת כדי שהמחטים לא תפגענה ברגלית ותישברנה. ניתן להציב "רוחב תפר" בתחום 0.2-2.5. לעולם לא מעבר לרוחב 2.5. אין להשתמש במחט זוגית הרחבה מרוחב 2.5 מ"מ.

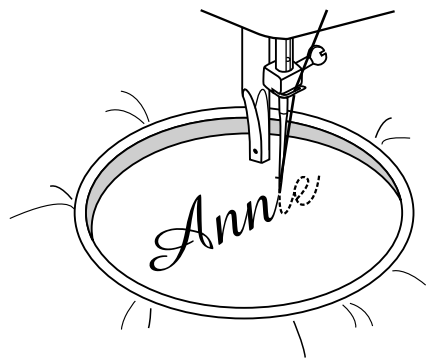
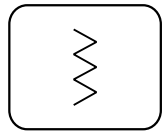
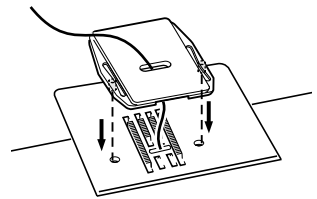
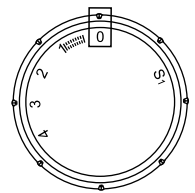
הערה:

הסימן S1 אינו מופיע בכפתור אורך התפר של דגם 1

כפתור רוחב התפר



כפתור אורך התפר



רקמה חופשית היא תפירת דוגמת רקמה כאשר הזנת הבד נעשית בעזרת הידיים. מונוגרמות הן מילוי חופשי של אותיות כתב. הרקמה מאפשרת לבטא יצירתיות, אך דורשת תרגול וניסיון. כסו ותינהו!

הצב את הכיוונים כמודגם בשרטוט. הצב זיג-זג בכפתור בחירת תוכניות התפירה. הסר את "רגלית התפירה" ואת "תפס רגלית התפירה". (ראה עמוד 14).

כסה את "השיניים המובילות". (ראה עמוד 13) הנמך את "מנוף הגבהת הרגלית". כוון את "כפתור אורך התפר" ל-0.

כוון את רוחב התפר כך שרוחב התפר יתאים לאות או לרקמה אותה תופרים.

הכנת שיש לבצע לפני תפירת הרקמה

צייר את הרקמה או האותיות על צידו הימני (החיצוני) של הבד הנתפר.

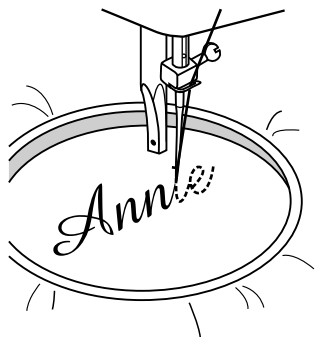
מתח את הבד חזק ככול הניתן על חישוק הרקמה. (החישוק ניתן לרכישה).

מקם את הבד המתוח תחת המחט. סובב לכיווןך את "גלגל ההנעה הידני" עד שהמחט תחדור לבד תצא חזרה. הוציא מעלה את החוט התחתון. תפור כמה תפרים בנקודת ההתחלה לחיזוק. אחח את החישוק בשתי הידיים, התחל לתפור, והנע את הבד תוך כדי תפירה. המשך למלא כך את הרקמה שציירת.

בסיום הסר את כיסוי השיניים המובילות. ראה בפירוט ביצוע רקמה חופשית בעמוד הבא.

הערה:

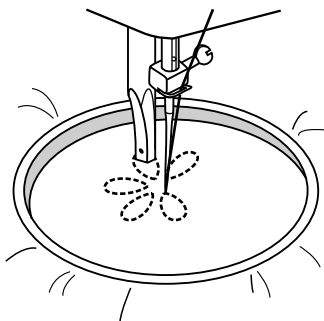
הסימן S1 אינו מופיע בכפתור אורך התפר של דגם 1



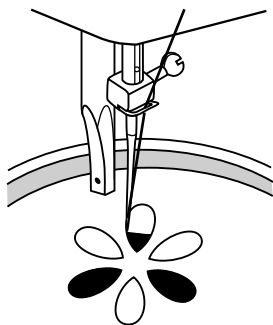
1

Annie

2



3



4

תפירת מונוגרמות

מונוגרמה הינה תפירת אותיות כאשר אנו מובילים את הבד, כמו ברקמה חופשית. בצע את ההכנות במכונה כפי שלמדנו בעמוד הקודם עבור הרקמה.

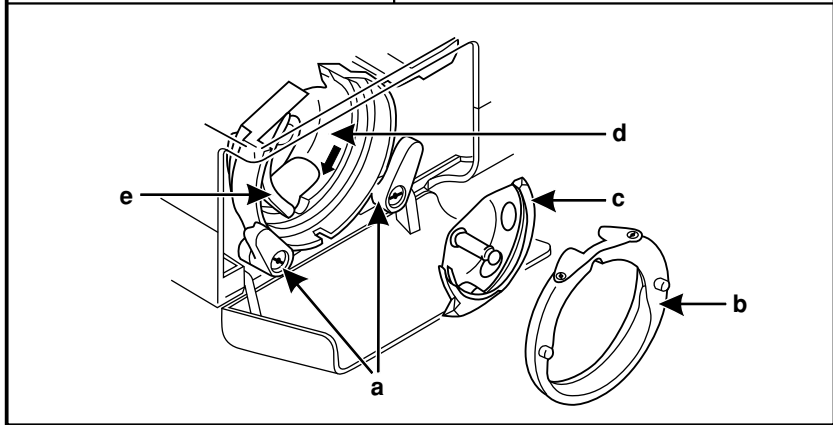
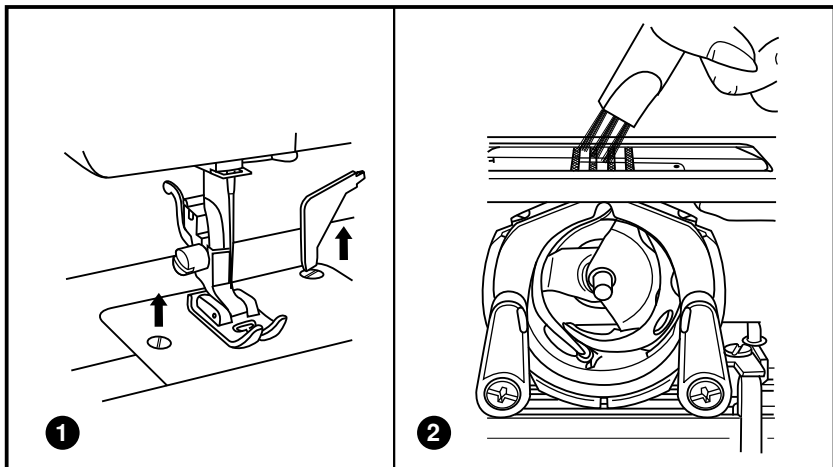
שרטוט (1): שרטט את האותיות על הבד ומתח את הבד בחישוק הרקמה. התחל לתפור כאשר הנך מוביל את החישוק באיטיות לאורכן של האותיות.

שרטוט (2): לאחר סיום התפירה של האות האחרונה בצע כמה תפרי חיזוק עם תפר ישר

ביצוע רקמה חופשית

שרטוט (3): תפור תחילה את קווי החוץ של הרקמה ע"י הנעת חישוק הרקמה לאורך הקווים

שרטוט (4): התחל למלא את הרקמה כאשר תופר מקווי החוץ של הרקמה אל פנים הרקמה ומפנים הרקמה אל קצה קווי החוץ. וודא שהתפרים קרובים האחד לשני כך שהרקמה שמתקבלת תהיה צפופה. כדי ליצור תפרים ארוכים יש להניע את החישוק במהירות, וכדי לתפור תפרים קצרים יש להניע את החישוק לאט. בסיום כל חלק של הרקמה יש לתפור כמה תפרים ישרים לנעילת התפר. עם סיום הרקמה החזר את תפס רגלית התפירה, את הרגלית והסר את מכסה השיניים המובילות.



אזהרה חשובה: לפני ביצוע כל פעולת אחזקה, יש לנתק את המכונה מהחשמל ולהביא את המפסק הראשי למצב "0".

הסרת משטח התפירה:

הגבה את המחט למצבה הגבוה ביותר בעזרת "גלגל ההנעה הידני". הסר את ה"שולחן מאריך" (עמוד 10, פתח את "דלת בית הסליל" (עמוד 16). שרטוט (1): שחרר את שני ברגי הידוק "משטח השיניים המובילות", והסר את "משטח השיניים המובילות" מהמכונה.

ניקוי:

הוצא מהמכונה את בית הסליל (עמ' 16) שרטוט (3): הסט ימינה את "נועל סגר הגרייפר הימני" (a), והסט שמאלה את הנועל השמאלי (a). עתה "סגר הגרייפר" (b) חופשי, הסר את הסגר ע"י הוצאתו לכיוון. אחוז והוצא את ה"גרייפר" (c). שרטוט (2): נקה עם המברשת את "השיניים המובילות". במידה ויש לכלוך עיקש בין השיניים, הוציאו בעזרת מברג. שרטוט (3): נקה עם מטלית רכה ויבשה את הגרייפר (c), את מסילת הגרייפר (d) לכל היקפה, ואת "סגר הגרייפר" (b).

שימון: טפטף 2 טיפות שמן מכונה מיוחד ב"מסילת הגרייפר" (d), סובב את הגלגל הידני עד ש"חצי הירח" (e) ממוקם בצד שמאל, והחזר את הגרייפר למקומו. החזר את נועל הגרייפר, וסגור חזרה את 2 סגרי הגרייפר. החזר את "בית הסליל", והדק חזרה את "משטח השיניים".

חשוב: לשמירה על איכות ואורך חיי המכונה, יש להביא אחת לשנה את המכונה לתחנת השירות לטיפול שוטף.

הבעיה	הסיבה לבעיה	הפתרון
החוס העליון נקרע	<ol style="list-style-type: none"> 1. המכונה אינה מושחלת כהלכה 2. מתח החוס העליון חזק מדי 3. החוס עבה מדי למחט שאיתה תופרים 4. המחט אינה מורכבת כהלכה 5. החוס העליון התלפף סביב עמוד המחט 6. המחט פגומה/או שאינה מחט ברנינה האיכותית 	<ol style="list-style-type: none"> 1. השחל שוב את המכונה 2. הקטן את מתח החוס העליון (הבא את כפתור מתח החוס למספר קטן יותר) 3. החלף למחט במידה גדולה יותר 4. הרכב שוב את המחט: וודא שחלקה השטוח לאחור ושהיא במצבה העליון ביותר 5. הסר את גליל החוס, שחרר את החוס, לפף אותו חזרה על הגליל, והחזירו למקומו 6. החלף את המחט (למחט ברנינה). מומלץ כאמור להחליף את המחט בתדירות גבוהה.
דילוגי תפרים (במקומות שונים התפר נראה ארוך יותר)	<ol style="list-style-type: none"> 1. המחט אינה מורכבת כהלכה 2. המחט פגומה/או שאינה מחט ברנינה האיכותית 3. מידת המחט אינה מתאימה לבד או לחוט 4. רגלית התפירה אינה מורכבת כהלכה 	<ol style="list-style-type: none"> 1. הרכב שוב את המחט: וודא שחלקה השטוח לאחור ושהיא במצבה העליון ביותר 2. החלף את המחט (למחט ברנינה). מומלץ כאמור להחליף את המחט בתדירות גבוהה. 3. החלף למחט המתאימה לחוט ולבד 4. בדוק והרכב שוב את המחט כהלכה
שבירת מחטים	<ol style="list-style-type: none"> 1. המחט פגומה/או שאינה מחט ברנינה האיכותית 2. המחט אינה מורכבת כהלכה 3. מידת המחט אינה מתאימה להד או לחוט 4. שימוש ברגלית שאינה מתאימה לתפר ולעבודה 	<ol style="list-style-type: none"> 1. החלף את המחט (למחט ברנינה). מומלץ כאמור להחליף את המחט בתדירות גבוהה. 2. הרכב שוב את המחט: וודא שחלקה השטוח לאחור ושהיא במצבה העליון ביותר 3. החלף למחט המתאימה לחוט ולבד 4. בחר והרכב את הרגלית המתאימה
תפרים רפויים	<ol style="list-style-type: none"> 1. המכונה אינה מושחלת כהלכה 2. החוס התחתון אינו מושחל כהלכה בבית הסליל 3. השילוב של חוס/מחט/לבד אינו מתאים 4. מתח החוס אינו מתאים 	<ol style="list-style-type: none"> 1. השחל שוב את המכונה, וודא כי הרגלית מוגבהת בשעת ההשחלה 2. השחל שוב את החוס התחתון ע"פ השרטוט וההסברים בחוברת 3. וודא שמידת המחט מתאימה לחוט ולבד הנתפר 4. שנה את מתח החוס במעט, תפור לניסיון, ובמידת הצורך שנה שוב
הבד או התפר מתכווצים	<ol style="list-style-type: none"> 1. עבה מדי עבור הבד הנתפר 2. אורך התפר אינו מתאים לסוג התפירה 3. מתח החוס העליון חזק מדי 	<ol style="list-style-type: none"> 1. החלף למס דקה יותר 2. שנה את אורך התפר, תפור לניסיון, ובמידת הצורך שנה עוד 3. הבא את כפתור מתח החוס למספר קטן יותר, תפור לניסיון, ובמידת הצורך כוון עוד
התפרים אינם אחידים, הזנת בד לא אחידה	<ol style="list-style-type: none"> 1. חוס התפירה באיכות ירודה 2. החוס התחתון אינו מושחל כהלכה בבית הסליל 3. תופעה זו מתרחשת כשמושכים את הבד בתפירה 	<ol style="list-style-type: none"> 1. תפור תמיד רק בחוס תפירה איכותי 2. השחל שוב את החוס התחתון ע"פ השרטוט וההסברים בחוברת 3. לעולם אין למשוך את הבד מאחורי יש להדריכו מהצד בלבד, ולתת למכונה לקחתו
המכונה רועשת	<ol style="list-style-type: none"> 1. המכונה זקוקה לשימון 2. שייירי חוס, בד או שמן בגרייפר או בשיניים המובילות 3. המכונה שומנה בשמן באיכות ירודה או בשמן בישול 4. המחט פגומה, או שמשתמשים במחט באיכות ירודה 	<ol style="list-style-type: none"> 1. שמן ונקח את המכונה כמוסבר בחוברת זו 2. נקה את הגרייפר ואת השיניים המובילות כמודגם בחוברת זו 3. השתמש תמיד אך ורק בשמן מכונה איכותי 4. החלף את המחט. השתמש תמיד אך ורק במחטי ברנינה האיכותיות!
המכונה "תקועה"	<ol style="list-style-type: none"> 1. חוס נתפס בגרייפר 	<ol style="list-style-type: none"> 1. הוצא את החוס העליון ואת בית הסליל, ונקח את הגרייפר כמודגם בחוברת. במידה והמכונה עדיין "תקועה": טובב את הגלגל הידני קדימה ואחורה לשחרור. נקה ושמן 1. הסס את מנוף בחירת תוכנית התפירה כך שגייע לתוכנית התפירה הבאה
המכונה תופרת לאחור	<ol style="list-style-type: none"> 1. מנוף בחירת תוכנית התפירה ממוקם בין 2 תוכניות 	

HE 06/2023 - 3. מהדורה
5029135.0.12 / 021K3L0501-01
©BERNINA International AG
Steckborn CH, www.bernina.com



www.mybernette.com